

**ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

УМК «Начальная школа XXI век»

Уровень: начальное общее образование

Красноярск

Пояснительная записка к курсу «Литературное чтение»

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» составлена на уровень начального общего образования в соответствии с требованиями:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее ФГОС НОО) (утверждён Приказом Минпросвещения России 31.05.2021 г. № 286);
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования (Одобрено решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, Протокол 1/22 от 18.03.2022г.);
- Основной образовательной программой начального общего образования МАОУ Лицея № 3;
- Авторской программы Ефросининой Л.А (Сборник программ к комплекту учебников "Начальная школа XXI века".- 3-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана – Граф).
- Федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.11.2021 № 819. Зарегистрирован 13.12.2021 № 66300).

– Учебник:

- -Литературное чтение.1 класс. Л.А. Ефросинина-М.: Вентана-Граф.
- -Литературное чтение. Часть 1,2 . 2 класс. Л.А. Ефросинина-М.: Вентана-Граф.
- -Литературное чтение. Часть 1,2 . 3 класс. Л.А. Ефросинина-М.: Вентана-Граф.
- -Литературное чтение. Часть 1,2 . 4 класс. Л.А. Ефросинина-М.: Вентана-Граф.

Срок реализации программы в соответствии с календарным учебным графиком, утвержденным на текущий учебный год.

Количество часов, отведенное на изучение предмета, составляет 405 часов:

- 1 класс- в неделю-__3 ч __, общее число часов __99 __, 33 учебных недели;
- 2 класс – в неделю-__3 ч __, общее число часов __102 __, 34 учебных недели;
- 3 класс- в неделю-__3 ч __, общее число часов __102 __, 34 учебных недели;
- 4 класс - в неделю-__3 ч __, общее число часов __102 __, 34 учебных недели.

Изучение учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) сопровождается осуществлением текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестацией, проводимой в форме контрольной работы, теста в 1 классе, годовой отметки во 3- 4 классах.

Основными формами текущего контроля являются устный опрос и письменные работы. К письменным работам относятся: контрольная работа, тест (начитанность и знание произведений), литературный диктант, проверочная работа, умение читать молча (работа с текстом), педагогическая диагностика. Текущий контроль проводится систематически на каждом уроке с выставлением отметок по пятибальной шкале в Электронный журнал.

Цели изучения учебного предмета, учебного курса, учебного модуля.

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета

«Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Планируемые образовательные результаты освоения учебного предмета, учебного курса, учебного модуля.

Изучение литературного чтения направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки

произведений фольклора и художественной литературы;

- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту;
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту;
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
 - читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
 - составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
 - сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
 - ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
 - выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
 - использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту;
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, включая ресурсы сети. Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения в **четвертом классе** обучающийся научится:

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**Содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности),
учебного модуля.**

Начальным этапом изучения русского языка и литературного чтения в первом классе является курс «Обучение грамоте». Период обучения грамоте начинается с сентября первого года обучения.

Продолжительность периода обучения грамоте определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств и зависит от усвоения материала детьми и общей подготовки класса. Основным учебником в период обучения грамоте является букварь, содержание которого закладывает основы для изучения систематических курсов русского языка и литературного чтения

После курса «Обучение грамоте» начинается раздельное изучение курса русского языка и курса литературного чтения. Приоритетной задачей данного периода является формирование основных видов речевой деятельности и овладение основными учебными умениями (действиями).

На начальном этапе (в 1 и 2 классах) используются тематический и жанрово-тематический принципы систематизации материала, информация об изучаемых произведениях (детском фольклоре, сказке, стихотворной и прозаической речи), об их авторах. На основном этапе (3-4 классы) произведения группируются по жанровому и авторскому принципу. В учебники включены произведения, вошедшие в «золотой фонд» классической детской литературы, а также произведения народного творчества, современных детских отечественных и зарубежных писателей.

1 класс

В период обучения грамоте 1 ч в неделю приводится урок литературного слушания, после обучения грамоте — 3 ч в неделю уроки литературного чтения, включающие в себя уроки слушания и работы с детскими книгами.

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Умение слушать и понимать фольклорные и литературные произведения. Обоснование суждений «нравится - не нравится». Элементарная оценка эмоционального состояния героев (весел, печален, удивлен и пр.), сравнение действий и поступков героев. Умение узнавать произведения разных жанров (стихи, рассказы, сказки, произведения малого фольклора).

Чтение. Плавное чтение вслух по слогам и целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальным возможностям учащихся. Выразительное чтение, с интонациями, соответствующими знакам препинания. Чтение наизусть небольших стихотворений, прозаических отрывков (2-3 предложения).

Работа с текстом. Практическое отличие текста от набора предложений. Выделение абзаца, смысловых частей под руководством учителя. Знание структуры текста: начало текста, концовка, умение видеть последовательность событий. Оглавливание текста (подбор заголовков). Составление схематического или картинного плана под руководством учителя.

Круг чтения Произведения устного народного творчества русского и других народов: сказки, песни, малые жанры фольклора; сравнение тем произведений фольклора разных народов. Стихотворные произведения русских и зарубежных поэтов - классиков XX века, произведения детских поэтов и писателей, раскрывающие разнообразие тематики, жанров, национальные особенности литературы. Юмористические произведения.

Примерная тематика. Произведения фольклора и авторские произведения о Родине, о детях, о человеке и его отношении к другим людям, к животным, к природе; о дружбе, правде, добре и зле.

Жанровое разнообразие. Сказки (народные и авторские), рассказы, стихотворения, загадки, скороговорки, потешки, шутки, пословицы, считалки.

Литературоведческая пропедевтика Ориентировка в литературоведческих понятиях: произведение, фольклор, сказка, загадка, пословица, поговорка, потешка, стихотворение, комикс, автор, заглавие, тема, литературный герой, абзац.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений) Проявление интереса к словесному творчеству, участие в коллективном сочинении небольших сказок и историй. Разыгрывание небольших литературных произведений, чтение текста по ролям, участие в театрализованных играх. Сочинение историй с литературными героями. Рассказывание небольших сказок и историй от лица героев.

Чтение: работа с информацией. Сбор информации о книге с опорой на внешние показатели и иллюстративный материал. Таблица и схема. Чтение данных в таблице, заполнение под руководством учителя несложных таблиц информацией о произведении и книге.

Межпредметные связи:

- с уроками письма (русского языка): запись отдельных выражений, предложений, абзацев из текстов изучаемых произведений;

- с уроками изобразительного искусства: иллюстрирование отдельных эпизодов и небольших произведений; рассматривание и сравнение иллюстраций разных художников к одной и той же книге;
- с уроками труда: изготовление книг-самоделок, групповые творческие работы («Сказочные домики», «В гостях у сказки» и т. д.).

2 класс

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Восприятие на слух произведений из круга чтения, умение слушать и слышать художественное слово. Создание условий для развития полноценного восприятия произведения. Эмоциональная реакция учащихся на прочитанное и понимание авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам. Сравнение персонажей одного произведения, а также различных произведений (сказок разных народов, героев народных сказок, выявление их сходства и различий). Оценка эмоционального состояния героев, их нравственных позиций. Понимание отношения автора к героям произведения.

Чтение. Осознанное правильное плавное чтение вслух с переходом на чтение целыми словами вслух небольших по объему текстов. Обучение чтению молча на небольших текстах или отрывках. Выразительное чтение небольших текстов или отрывков. Формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения.

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различие простейших случаев многозначности, выделение сравнений. Деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; определение основной мысли произведения с помощью учителя. Пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту произведения.

Круг чтения

Произведения фольклора русского народа и народов других стран: пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина. Сравнение произведений фольклора разных народов. Произведения русских и зарубежных писателей-классиков, произведения современных детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-популярные произведения; сказка, рассказ; справочная детская литература: книги-справочники, словари.

Примерная тематика. Произведения о Родине, о родной природе, о человеке и его отношении к другим людям, к природе, к труду; о жизни детей, о дружбе и товариществе; о добре и зле, правде и лжи.

Жанровое разнообразие. Сказки (народные и авторские), рассказы, басни, стихотворения, загадки, пословицы, считалки, потешки, былины.

Работа с книгой. Элементы книги: обложка, переплет, титульный лист, оглавление, иллюстрация. Детские газеты и журналы. Сведения об авторе, элементарные знания о времени написания произведения.

Литературоведческая пропедевтика Ориентировка в литературоведческих понятиях: литературное произведение, фольклор, произведения фольклора, народная сказка, стихотворение, рассказ, история, быль, былина, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин, небылица, потешка, шутка, скороговорка, герой произведения, события реальные и вымышленные, название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, обращение, сравнение, информация.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Проявление интереса к словесному творчеству, участие в сочинении небольших сказок и историй. Рассказывание сказок от лица одного из ее персонажей. Придумывание продолжения произведения (сказки, рассказа), изменение начала и продолжения произведения. Коллективные творческие работы («Мир сказок», «Сказочные герои», «Герои народных сказок», «Теремок для любимых героев» и т. д.). Подготовка и проведение уроков-сказок, уроков-утренников, уроков-конкурсов, уроков-игр.

Чтение: работа с информацией Информация: книга, произведение, автор произведения, жанр, тема. Сбор информации с опорой на аппарат книги (титульный лист, аннотация, предисловия «Об авторе», «От автора»). Составление таблиц (имена героев, действия, позиция автора, мнение читателя). Чтение данных в таблице и использование их для характеристики героев, произведений, книг. Заполнение и дополнение схем об авторах, жанрах, темах, типах книг.

Межпредметные связи:

- с уроками русского языка: составление и запись предложений и мини-текстов (рассказов, сказок) о героях литературных произведений;
- с уроками изобразительного искусства: иллюстрирование отдельных произведений, оформление творческих работ, участие в выставках рисунков по изученным произведениям;
- с уроками музыки: слушание музыкальных произведений по теме изученных произведений (народные хороводные и колыбельные песни, авторские колыбельные песни);
- с уроками труда: изготовление книг-самоделок, ремонт книг, практическое знакомство с элементами книги, уроки коллективного творчества (апликация, лепка, лего-конструкции к изученным произведениям или разделам).

3 класс

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Восприятие произведений разных жанров из круга чтения; понимание главной мысли. Изучение произведений одного и того же жанра или произведений одного и того же автора в сравнении; особенности произведения (композиция текста, язык произведения, изображение героев). Сравнение героев разных произведений, анализ их поступков, выделение деталей для характеристики; определение времени и места событий, выделение описания пейзажа и портрета героя. Выявление авторской позиции и формирование своего отношения к произведению и героям.

Чтение. Чтение вслух и молча (про себя) небольших произведений или глав из произведений целыми словами. Умение читать выразительно текст произведения, передавая отношение к событиям, героям, выбирая соответствующий содержанию и смыслу текста интонационный рисунок.

Работа с текстом. Осознание последовательности и смысла событий. Вычленение главной мысли текста. Определение поступков героев и их мотивов; сопоставление поступков персонажей и их оценка. Нахождение в произведении слов и выражений, характеризующих героев и события; выявление авторской позиции и своего отношения к событиям и персонажам. Работа со структурой текста: начало, развитие, концовка; деление текста на части и озаглавливание частей; составление плана под руководством учителя. Пересказ содержания текста (подробно и кратко) по готовому плану. Самостоятельное выполнение заданий к тексту.

Круг чтения Произведения устного народного творчества русского народа и других народов. Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей. Художественные и научнопопулярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, детские энциклопедии, книги-справочники.

Примерная тематика. Произведения о Родине, о героических подвигах, во имя Родины, людей и их отношении к Родине, к труду, друг к другу, природе и жизни; о чувствах людей и нравственных основах взаимоотношений (добро, зло, честь, долг, совесть, любовь, ненависть, дружба, правда, ложь и т. д.).

Жанровое разнообразие. Более сложные, чем изучаемые в 1 и 2 классах, по структуре сказки, рассказы, басни, былины, сказы, легенды, стихотворные произведения (наблюдение за ритмическим рисунком, рифмой, строкой, строфой).

Народная сказка: замедленность действия за счет повторов, включения песенок и прибауток, наличие волшебных превращений, присказки, зачины и их варианты, особые концовки. Идея победы добра над злом, правды над кривдой. Реальность и нереальность событий. Герои положительные и отрицательные.

Былина: особенности изображения персонажей (гиперболизация), особенности былинного стиха, повторы.

Литературная (авторская) сказка: сходство с народной сказкой: сказочные герои, повторы, структурное сходство; особенности: особый поэтический язык писателя, лиричность и яркость образов, эмоциональные переживания.

Художественные рассказы: изображение явлений и героев; наличие диалогической речи, эпитетов, сравнений, устойчивых выражений.

Рассказы-описания (научно-художественные рассказы) — промежуточный жанр между художественными и научнопопулярными рассказами. Особенности этого жанра: описание образов природы в художественной форме и наличие фактической информации.

Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях: литература, фольклор, литературное произведение. Литературные жанры: сказка, былина, сказ, пословица, загадка, рассказ, стихотворение, басня, пьесасказка, быль.

Присказка, зачин, диалог, произведение (художественное произведение, научно-художественное, научно-популярное). Герой (персонаж), портрет героя, пейзаж. Стихотворение, рифма, строка, строфа. Средства выразительности: логическая пауза, темп, ритм.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Творческая деятельность. Развитие интереса к художественному слову. Сочинение (по аналогии с произведениями фольклора) загадок, потешек, небылиц, сказок, забавных историй с героями изученных произведений. «Дописывание», «досказывание» известных сюжетов. Коллективная творческая работа по изученным произведениям во внеурочное время (в группе продленного дня, в творческой мастерской, в литературном кружке или на факультативных занятиях): дорога сказок, город героев, сказочный дом и т. д. Проведение литературных игр, конкурсов, утренников, уроков-отчетов.

Чтение: работа с информацией Информация о книге, произведении, авторе произведения или книги. Получение информации с опорой на аппарат книги (титuleльный лист, оглавление, аннотация, предисловие/послесловие «об авторе», «от автора»). Умение пользоваться справочниками и словарями, находить информацию о героях, произведениях и книгах.

Оформление информации в виде моделей, схем, таблиц.

Использование готовых таблиц с информацией для характеристики героев, книг, произведений.

Межпредметные связи:

- с уроками русского языка: аннотация к прочитанному произведению (2-3 предложения), запись описания пейзажа или портрета персонажа, проба пера (сочинение считалок, сказок, рассказов);
- с уроками изобразительного искусства: знакомство с художниками книг, иллюстрирование книг-самodelок, использование красок для передачи своего отношения к героям произведения, уроки коллективного творчества по темам чтения;
- с уроками музыки: знакомство с музыкальными произведениями на тексты отдельных произведений, составление музыкального интонационного рисунка и сравнение его с интонационным рисунком произведения, музыкальные образы героев произведений;
- с уроками труда: переплет книг, работа с элементами книг, ремонт книг в классной и школьной библиотеках.

4 класс

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). *Восприятие литературного произведения.* Создание условий для полноценного восприятия произведений в единстве содержания и формы, в единстве образного, логического и эмоционального начал. Эмоциональная отзывчивость, понимание настроения литературного произведения, осознание схожести и различий настроений героев, авторской точки зрения. Общая оценка достоинств произведения. Оценка эмоционального состояния героев, анализ их действий и поступков. Сравнение персонажей разных произведений, выявление отношения к ним автора, высказывание собственной оценки, подтверждение собственных суждений текстом произведения.

Умение на слух воспринимать разные по жанру произведения, запоминать слова, характеризующие персонажей, образные выражения, создающие картины природы, рисующие человека. Понимать роль описания природы, интерьера, портрета и речи героя.

Умение определять задачу чтения — что и с какой целью читается, рассказывается, сообщается. Умение находить средства выразительного чтения произведения: логические ударения, паузы, тон, темп речи в зависимости от задачи чтения.

Умение сопоставлять два ряда представлений в произведении - реальных и фантастических.

Чтение. Осознанное, правильное, выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения вслух, чтение молча. Выразительное чтение подготовленного произведения или отрывка из него; использование выразительных средств чтения (темп, тон, логические ударения, паузы, мелодика речи). Использование сведений об авторе книги. Чтение наизусть стихов, отрывков из прозаических произведений (к концу обучения в 4 классе — не менее 20 стихотворений, 6 отрывков из прозы).

Работа с текстом. Установление смысловых связей между частями текста. Определение мотивов поведения героев и оценивание их поступков; сопоставление поступков героев.

Понимание и различение значений слов в тексте; нахождение в произведении слов и выражений, изображающих поступки героев, картины и явления природы; выделение в тексте эпитетов, сравнений. Составление простого плана к рассказу, сказке; подробный, краткий и выборочный пересказ текста по плану. Составление творческого пересказа (изменение лица рассказчика, продолжение рассказа о судьбе героев на основании собственных предположений, воссоздание содержания произведения в форме словесной картины). Выявление авторского и своего отношения к событиям, героям, фактам.

Круг чтения Произведения устного народного творчества русского народа и народов мира: сказки, загадки, пословицы, былины, легенды, сказы. Ведущие идеи, объединяющие произведения фольклора разных народов, специфика художественной формы разных произведений словесного творчества. Отрывки из Библии, из летописи.

Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей-классиков, детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-познавательная книга: о природе, путешествиях, истории, научных открытиях. Юмористическая и сатирическая книга. Очерки и воспоминания.

Справочная детская литература (детские энциклопедии, словари).

Примерная тематика. Художественные произведения о жизни детей-сверстников, о Родине и других странах, о труде и творчестве, о путешествиях и приключениях. Научно-познавательные произведения: о растениях и животных, вещах и предметах, изобретениях и изобретателях.

Жанровое разнообразие. Расширение знаний в области жанровых особенностей сказки (народной и литературной), рассказов, басен (стихотворных и прозаических), былин и сказок, очерковых произведений. Сравнение художественных и научно-художественных произведений, авторских произведений, разнообразных по жанрам и темам.

Народные сказки: плавный ритм чтения, фантастические превращения, волшебные предметы, повторы слов («жили-были», «день-деньской»), постоянные эпитеты («добрый молодец», «красна девица»), устойчивые выражения («день и ночь — сутки прочь»), зачины и их варианты, присказки, особые концовки. Борьба добра и зла, отражение мечты народа.

Былины: плавный, напевный ритм чтения, повторы, постоянные эпитеты («сыра земля», «богатырский конь» и т. д.), гиперболы (преувеличения), яркость описания героев, порядок действий (рассказов о былинном богатыре).

Литературная сказка. Сходство с народной сказкой (сказочные герои, структурное сходство, превращения, победа добрых сил). Особенность авторского языка, образов, эмоциональных переживаний.

Рассказы: художественные, научно-популярные. Особенности художественного рассказа: эмоционально-образное описание героев, интересных случаев из их жизни, возбуждающее воображение читателя. Отношение автора к своим героям.

Стихотворное произведение: ритмический рисунок, строка, строфа, рифма, средства выразительности.

Научно-художественные рассказы: рассказы о природе, художественные описания природы, художественный образ и познавательная, реальная информация.

Научно-популярные рассказы и очерки. Особенности: отличие образа от понятия, термин; развитие логических связей, «язык фактов», главная мысль, вывод, умозаключение.

Очерк — повествование о реальных событиях, о людях и их делах, происходящих в действительности. Знакомство с действительными событиями жизни страны, отношением человека к Родине, к людям, к природе.

Библиографические сведения о книге. Элементы книги: обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие, аннотация, иллюстрация. Каталог. Каталожная карточка. Периодика (наименования детских газет и журналов). Сведения об авторе. Элементарные знания о времени создания произведения.

Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях. Литература, фольклор, литературное произведение, литературное творчество. Литературные жанры: сказка, былина, пословица, загадка, поговорка, сказ, легенда, миф, рассказ, повесть, стихотворение, баллада, пьесасказка, очерк, научно-популярное и научно-художественное произведения.

Тема, идея произведения; литературный герой, портрет, авторская характеристика, сюжет, композиция; образительно - выразительные средства языка (эпитет, сравнение, олицетворение, гипербола). Юмор и сатира как средства выражения авторского замысла. Фантастическое и реальное.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Умение написать изложение, небольшое сочинение по текстам литературных произведений. «Дописывание», «досказывание» известного сюжета. Сочинение (по аналогии с произведением устного народного творчества) загадок, потешек, сказок, поговорок.

Умение писать отзывы о прочитанных книгах, аннотацию на книгу, составить на нее каталожную карточку.

Умение воспроизводить сценические действия (по сюжетам небольших произведений) в играх-драматизациях, игровых диалогах, театральных играх.

Чтение: работа с информацией

Работа с информацией, полученной из выходных сведений, аннотации, содержания. Информация о произведении до чтения (фамилия автора, заголовок, подзаголовок); прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Сбор информации о произведении после чтения (жанр, тема, структура). Использование информации из готовых таблиц для характеристики героев.

Работа с таблицами, схемами, моделями. Использование поискового, ознакомительного, изучающего и просмотрового видов чтения для получения информации.

Нахождение информации, применение ее для решения учебных задач.

Определение порядка учебных действий, составление алгоритма (памятки) решения учебной задачи.

Оценка полученной информации о книге и литературных героях.

Межпредметные связи:

- с уроками русского языка: устные и письменные рассказы о героях литературных произведений, отзывы о прочитанной книге, умение пользоваться основными формами речи (описание, рассуждение, повествование), первые опыты пробы пера (сочинение сказок, рассказов, былей, забавных историй и т. д.);
- с уроками музыки: иметь представление о предусмотренных программой произведениях русской музыки на тексты или по мотивам изученных литературных произведений, о взаимообогащении музыки и литературы;
- с уроками изобразительного искусства: иметь представление о близости произведений словесного и изобразительного искусства, изученных по программе, об искусстве книжной иллюстрации; уметь сопоставлять текст и иллюстрацию, размышлять о том, как художник понял и передал свое понимание прочитанного.

Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля

1 класс

Название раздела (темы)	Кол – во час	Программное содержание
Обучение грамоте		
Добукварный период	8	Звуки: гласные и согласные. Их характеристики. Понятия: слово, предложение, текст. Русский алфавит.
Букварный период	41	Ориентировка в литературоведческих понятиях. Тема, литературный герой, фамилия автора, заглавие, абзац. Элементы книги: обложка, переплет. Иллюстрации
Послебукварный период	22	
Литературное чтение		
Читаем сказки, загадки, скороговорки	6	Народные литературные (авторские) сказки. Произведения фольклора.
Учимся уму - разуму	8	Произведения (рассказы, сказки, стихотворения) о детях и для детей.
Читаем о родной природе	7	Произведения о родной природе (загадки, песенки, народные песни, сказки, стихотворения, рассказы).
О наших друзьях -	7	Произведения о животных

животных		
Итого	99	

2 класс

Название раздела (темы)	Кол – во час	Программное содержание
О нашей Родине	5 ч	стихи, рассказы, пословицы о Родине, произведения Ф.Савинова, И.Никитина, С.Романовской С. Прокофьева.
Народная мудрость	5 ч	песенки, загадки, шутки, считалки, потешки, былины.
О детях и для детей	14 ч	произведения И. Крылова, братьев Гримм, Х.К. Андерсена, Л. Толстого, С. Баруздина, К. Пермяка, А. Барто, Н. Носова, М. Зощенко, В. Сутеева, Л. Пантелспи, А. Гайдара.
Мир сказок	6 ч	сказки народные и авторские, братьев Гримм, Х.К.Андерсена.
Уж небо осенью дышало...	5 ч	произведения А. Пушкина. Е. Трутневой, Г. Скребицкого, Э. Шима, Н. Сладкова, Н. Рубцова М. Пришвина, Е. Пермяка.
Снежок порхает, кружится...	19 ч	произведения фольклора; произведения Н. Некрасова, В. Одоевского, В. Даля, И. Сурикова, И. Соколова-Микитова, Г. Скребицкого, З. Александровой, М. Пришвина, С. Есенина.
Здравствуй, праздник новогодний!	9 ч	произведения Х.К.Андерсена, С.Маршака, А.Гайдара, С.Михалкова
О братьях наших меньших	14 ч	произведения фольклора, сказки народов мира; произведения К. Ушинского, В. Жуковского, М. Пришвина, Д. Мамина-Сибиряка, А. Плещеева, Н. Рубцова, В. Бианки, К. Паустовского, Р. Киплинга, братьев Гримм.
«Лис Миккель и другие» (зарубежные сказки)	11 ч	сказки народов мира, братьев Гримм, Дж. Харриса, Р. Киплинга.
Семья и я	14 ч	произведения фольклора, Л. Толстого, М. Лермонтова, А. Плещеева, А. Ахматовой, Л. Воронковой, В. Солоухина, С. Михалкова, С. Баруздина.
Весна, весна красная...	24 ч	произведения фольклора, произведения А. Пушкина, В.Жуков ского, Ф. Тютчева, Е. Боратынского, А. Чехова, А.Куприна, М. Пришвина, А. Барто, Н Сладкова, Г. Скребицкого, С. Маршака, Б. Заходера, Э. Шима.
Там чудеса ... (волшебные сказки)	10 ч	русская народная сказка «Хаврошечка», «Сказка о рыбаке и рыбке» А. Пушкина , «Кот и сапогах Ш.Перро.
Итого	136 ч	

3 класс

Название раздела (темы)	Кол – во час	Программное содержание
Устное народное творчество	16 ч	Малые формы фольклора: загадки. Загадка-сказка «Старик-годовик» Малые формы фольклора: пословицы. «Самое дорогое», «Про Ленивую и Радивую» Сказки о животных. «Лиса и Котофей Иванович», «Дрозд Еремеевич» Сказки с загадками. Русская народная сказка «Дочь-семилетка» Волшебная русская народная сказка

		«Царевич Нехитер-Немудер». О присказках Литературное слушание. Русские народные сказки «Елена Премудрая», «Умная внучка (в пер. А. Платонова) Малые формы фольклора: скороговорки, потешки, былины. «Добрыня и змей» Былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» Былины. «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча» «Первый бой Ильи Муромца», «Алеша Попович»
Басни	5 ч	Эзоп «Лисица и виноград». И. Крылов «Лиса и виноград» И. Крылов «Ворона и лисица», Эзоп «Ворон и лисица» Басни. Эзоп «Голубь, который хотел пить», «Бесхвостая Лиса», А. Е. Измайлов «Филин и Чиж», И. А. Крылов «Крестьянин и работник»
Произведения А.С. Пушкина	10 ч	А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» «Сказки Пушкина» К. Г. Паустовский. Дополнительное чтение. А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», А. С. Пушкин. Стихи
Стихи русских поэтов	5 ч	Ф. И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою Зимою...» А. Майков «Осень» А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Кот поет, глаза прищуря...»
Произведения Л.Н. Толстого	11 ч	Л. Толстой. Сказка «Два брата». Басня «Белка и волк» Л. Н. Толстой «Работник Емельян и пустой барабан» Л. Толстой. рассказы «Зайцы», «Лебеди». Дополнительное чтение. «Лев и собачка» Л. Толстой «Прыжок» Былина «Как боролся русский богатырь» Книги Л. Н. Толстого. Дополнительное чтение рассказов Л. Толстого «Ореховая ветка», А. Сергеев «Как Л. Н. Толстой рассказывал сказку об огурцах»
Произведения Н.А. Некрасова	7 ч	Н. Некрасов «Крестьянские дети».К. И. Чуковский «Мужичок с ноготок» Н. Некрасов «Крестьянские дети» (полный текст) Н. Некрасов «Славная осень» «Зеленый шум». К. И. Чуковский «Зеленый шум» Стихи о природе. Н. Некрасов «Мороз-воевода»
Произведения А.П. Чехова	6 ч	А. П. Чехов «Степь» А. Чехов «Ванька». Дополнительное чтение Н. Шер «О рассказах А. П. Чехова»
Сказки зарубежных писателей	4 ч	Ш. Перро «Подарки феи» И. Топелиус «Солнечный луч в ноябре». Дополнительное чтение Ц. Топелиус «Зимняя сказка»
Стихи русских поэтов	7 ч	И. Никитин «Русь» И. Никитин «Утро» И. Суриков «Детство» С. Дрожжин «Привет», «Зимний день» Стихи о Родине. Дополнительное чтение. Ф. Н. Глинка «Москва»
Произведения Д.Н. Мамина - Сибиряка	6 ч	Д. Мамин-Сибиряк «Приемыш» Д. Мамин-Сибиряк «Умнее всех» Рассказы о животных. Дополнительное чтение. Д. Мамин-Сибиряк «Постойко»
Произведения А.И. Куприна	8 ч	А. И. Куприн «Синяя звезда» А. Куприн «Барбос и Жулька» А. Куприн «Ю-ю»
Стихи С.А. Есенина	7 ч	Есенин. Стихи о Родине С. Есенин. «Нивы сжаты, рощи голы...». Стихи о природе С. Есенин «Береза». Дополнительное чтение. Стихи о березе С. Есенин «Бабушкины сказки»

		Обобщение по разделу «Стихи С. Есенина» Стихи русских поэтов
Произведения К.Г. Паустовского	12 ч	К. Паустовский «Стальное колечко» К. Паустовский «Заячьи лапы» К. Паустовский «Кот-ворюга» К. Паустовский «Кот-ворюга» К. Г. Паустовский «Теплый хлеб» Детские книги о природе (Н. Сладков, Г. Скребницкий, Э. Шим, В. Бианки и др.). Дополнительное чтение. В. Астафьев «Стрижонок Скрип»
Произведения С.Я. Маршака	4 ч	С. Маршак «Урок родного языка» С. Маршак «Ландыш». В. Субботин «С Маршаком» С. Маршак «Кошкин дом»
Произведения Л. Пантелеева	5 ч	Л. Пантелеев «Честное слово» Л. Пантелеев «Камилл и учитель» Дополнительное чтение. Л. Пантелеев «Фенька», «Новенькая»
Произведения А.П. Гайдара	6 ч	А. Гайдар «Горячий камень» А. Гайдар «Тимур и его команда» (отдельные главы) С. Михалков «Аркадий Гайдар». К. Паустовский «Об аркадии Петровиче Гайдаре». «С. В. Михалков «Ошибка»
Произведения М.М. Пришвина	7 ч	М. Пришвин «Моя Родина» М. Пришвин «Выскочка» «Жаркий час». Детские книги о природе. Дополнительное чтение. В. Бианки «По следам»
Произведения зарубежных писателей	10 ч	Дж. Лондон «Волк» Э. Сетон-Томпсон «Чинк» Дополнительное чтение. Дж. Чиарди «Джон Джей Пленти и кузнечик», «Об удивительных птицах», Р. Сеф «О стихах Джона Чиарди» Повторение (15 часов) Устное народное творчество Басни. Произведения А. С. Пушкина. Стихи русских поэтов. Произведения Л. Толстого Произведения Н. Некрасова Произведения А. П. Чехова. Сказки зарубежных писателей. Произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка. (Произведение А. Куприна. Стихи С. Есенина. Произведения К. Г. Паустовского Повторение и М. Пришвина Произведения С. Маршака. Рассказы Л. Пантелеева. Произведения А. Гайдара.
Итого	136 ч	

4 класс

Название раздела (темы)	Кол – во час	Программное содержание
Произведения фольклора. Сказки, легенды, былины, героические песни	8 ч	Малые жанры фольклора. Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк», русская народная сказка «Марья Моревна». Былина "Волх Всеславович". Былины «Вольга Святославович», «Святогор». "Легенда о граде Китеже", "Легенда о покорении Сибири Ермаком". Библейская легенда «Суд Соломона», «Блудный сын» Героическая песня "Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения". песня-слава "Русская Земля", героическая песня "Суворов приказывает армии переплыть море".
Басни. Русские баснописцы	6 ч	И.А.Крылов "Стрекоза и Муравей"; И.И.Хемницер "Стрекоза", "Друзья"; Л.Н.Толстой "Стрекоза и муравьи", "Осел и соловей" И.А.Крылов "Крестьянин в беде", «Мартышка и очки», «Квартет», А.Е.Измайлов

		«Кукушка», «Лестница».
Произведения В.А. Жуковского	5 ч	В.А.Жуковский «Песня», «Ночь», «Вечер», «Загадки», "Спящая царевна", "Сказка о царе Берендее, о сыне его Иване-царевиче, о хитростях Коцея бессмертного и о премудрости Марьи-царевны, кощеевой дочери"
Произведения А.С. Пушкина	5 ч	"Осень", "И.И.Пущину", Пушкин "Сказка о золотом петушке", "Песнь о вещем Олеге"
Произведения М.Ю. Лермонтова	4 ч	М.Ю.Лермонтов "Москва, Москва! Люблю тебя как сын...", "Парус", "Горные вершины...", "Утес...", "Ашик-Кериб", "Казачья колыбельная песня".
Произведения П.П. Ершова	2 ч	П.П.Ершов "Конек-Горбунок", Стихотворение "Кто он?".
Произведения В.М. Гаршина	3 ч	В.М.Гаршин "Лягушка-путешественница", "Сказка о жабе и розе", «Сказание о гордом Аггее».
Произведения русских писателей о детях. Н.Г. Гарин-Михайловский	3 ч	Н.Г.Гарин-Михайловский "Старый колодезь (глава из повести «Детство Темы»), К.М. Станюкович «Максимка», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Вертел».
Произведения зарубежных писателей	10 ч	М. Твен «Приключения Тома Сойера», «Приключения Гекльберри Финна», В.Гюго "Козетта", Х.К.Андерсена "Дикие лебеди", "Дети года", "Девочка со спичками".
Мифы народов мира	3 ч	Древнегреческие мифы"Арион". "Дедал и Икар", Славянский миф "Ярило-солнце", Древнеиндийские мифы "Творение", "Создание ночи", Древнекитайский миф "Подвиги стрелка И»
Книги Древней Руси	3 ч	"О князе Владимире". "Деятельность Ярослава», "Повести о Никите Кожемяке", "О Кирилле и Мефодии", "Наставления Ярослава Мудрого славянам".
Произведения Л.Н. Толстого	7 ч	Л.Н.Толстой "Акула", «Два брата», Басня «Мужик и Водяной», «Черепаша», Русак», былина «Святогор-богатырь», быль Л.Н.Толстого "Кавказский пленник".
Стихи А.А. Блока	2 ч	А.А.Блок "Россия", "Рождество", "На поле Куликовом".
Стихи К.Д. Бальмонта	5 ч	К.Д.Бальмонт "Россия", "К зиме", "Снежинка", "Камыши", "У чудищ", "Как я пишу стихи", «Русский язык», «Золотая рыбка».
Произведения А.И. Куприна	4 ч	А.И.Куприн. «Скворцы», очерк А.И.Куприн «Памяти Чехова», легенда А.И.Куприн «Четверо нищих», Э.Сетон-Томпсон «Виннипегский волк», В.М. Песков "В гостях у Сетона-Томпсона"
Стихи И.А. Бунина	4 ч	И.А.Бунин "Гаснет вечер, даль синее", "Детство", "Листопад"(отрывок), "Генерал Топтыгин". К.И.Чуковский "Н.А.Некрасов".
Произведения С.Я. Маршака	7 ч	С. Я.Маршак "Словарь", «Загадки», «Зеленая застава», "Двенадцать месяцев" «Сказка про козла».Р.Бернс "В горах мое сердце..." (Перевод С.Я.Маршака), "Ледяной остров".
Стихи Н.А. Заболоцкого	2 ч	Н.А.Заболоцкий «Лебедь в зоопарке», «Весна в лесу».
Произведения о детях войны	2 ч	В.П. Катаев «Сын полка» (отдельные главы). К.М. Симонова «Сын артиллериста».
Стихи Н.М. Рубцова	3 ч	Стихи о родной природе. Н.М.Рубцов "Березы", "Тихая моя родина", А.Т. Платонова «Любовь к Родине, или Путешествие воробья», «Неизвестный цветок».

Произведения С.В. Михалкова	4 ч	С.В.Михалков "Школа", «Как бы жили мы без книг?», "Хижина дяди Тома", басня С.В.Михалкова "Зеркало", "Любитель книг", «Чужая беда», С. В. Михалков «Как старик корову продавал» (сказка), басня «Дым без огня».
Юмористические произведения	3 ч	Н.Н.Носов "Федина задача", юмористические стихи И.Л. Гамазкова «Страдания», В. Драгунский «Тайное становится явным», А.М. Горький «Пепе».
Очерки	4 ч	И.С.Соколов -Микитов "Родина", М.А. Шолохов "Любимая мать-отчизна". А.И.Куприн «Сказки Пушкина», Н.Шер "Картины-сказки", Р. Сеф «О стихах Джона Чиарди».
Путешествия, приключения, фантастика	3 ч	Н.П.Вагнер "Фея Фантаста", "Береза", «Руф и Руфина», Н.П. Вагнер «Сказка», Джонатан Свифт "Гулливер в стране лилипутов"
Итого	102 ч	

Возможность использования по теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов.

1 класс

Название тем и уроков	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы, являющиеся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов)
Обучение грамоте	PowerPoint, Media Player Classic, Zoom Player, Paint. Компьютерные программы для начальной школы: https://www.uchportal.ru/load/51 Коллекции цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/
Добукварный период Интонационное выделение первого звука в словах.	https://infourok.ru/prezentaciya-po-obucheniyu-gramote-intonacionnoe-vydelenie-zvuka-v-slove-skazka-repka-4438121.html
Звуковой анализ слова <i>мак</i> .	https://infourok.ru/prezentaciya-zvukovoy-analiz-slova-mak-podbor-slovo-zvukom-m-urok-obucheniya-gramote-nachalnaya-shkola-veka-2234337.html
Звуковой анализ слов <i>лук, лес</i> . Сравнение этих слов по звуковой структуре	https://www.youtube.com/watch?v=Nel008xUags
.Введение понятия «гласный звук». Обозначение гласных звуков на схеме фишками красного цвета.	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-klass-vvedenie-ponyatiya-glasnyy-zvuk-oboznachenie-glasnih-zvukov-na-sheme-fishkami-krasnogo-cveta-3236900.html
В. Белов «Родничок»	https://vk.com/video-154748173_456239442
Введение понятий «согласный звук», «твёрдый согласный»	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-obucheniya-gramote-vvedenie-ponyatiy-soglasnyy-zvuk-tvyordiy-soglasnyy-zvuk-myagkiy-soglasnyy-zvuk-2134000.html

звук», «мягкий согласный звук».	
Знакомство с буквой А (а).	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2015/12/16/znakomstvo-s-bukvoy-a
.Буква я в начале слова (обозначение звуков [й'] и [а]).	https://infourok.ru/prezentaciya-urok-bukva-ya-v-nachale-slova-oboznachenie-zvukov-y-i-a-3249209.html
М. Михайлов «Лесные хоромы»	https://www.youtube.com/watch?v=A26v2eLfpzA
Знакомство с буквой О (о).	https://multiurok.ru/files/priezentatsiia-k-urokam-37-38-obucheniia-ghramot.html
Знакомство с буквой Ё (ё).	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-obucheniya-gramote-znakomstvo-s-bukvoy-e-umk-nachalnaya-shkola-veka-1254053.html
.Знакомство с буквой У (у).	https://www.youtube.com/watch?v=67HWZRpjFj4
Буква ю в начале слова (обозначение звуков [й'] и [у]).	https://www.youtube.com/watch?v=eTx6nqFVdXo
А. Барто «В школу»	https://www.youtube.com/watch?v=io0FTXkVQZY
Знакомство с буквой Е (е).	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-obucheniya-gramote-na-temu-znakomstvo-s-bukvoy-yo-yo-klass-2926783.html
Буква е в начале слова (обозначение звуков [й'] и [э]).	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-na-temu-zvuk-i-bukva-e.html
Знакомство с буквой Ы .	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-znakomstvo-s-bukvoy-i-1478307.html
Знакомство с буквой И (и).	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2020/02/11/prezentatsiya-po-obucheniyu-gramote-znakomstvo-s-bukvoy-i
Л.Пантелеев «Буква <ты>»	https://www.youtube.com/watch?v=bW2aoH4SLcw
Знакомство с буквой М (м).	https://infourok.ru/prezentaciya-po-obucheniyu-gramote-na-temu-znakomstvo-s-bukvoy-m-klass-743130.html
Знакомство с буквой Н (н).	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-obuchenie-gramote-na-temuznakomstvo-s-bukvoy-nn-2210132.html , https://pptcloud.ru/russkiy-yazik/znakomstvo-s-bukvoy-n-n
Знакомство с буквой Р (р).	https://infourok.ru/prezentaciya-zanimatelnyy-material-dlya-uroka-obuchenie-gramote-tema-znakomstvo-s-bukvoy-r-1566398.html
Знакомство с буквой Л (л).	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-obucheniya-gramote-znakomstvo-s-bukvoy-l-umk-nachalnaya-shkola-veka-1295582.html
Знакомство с буквой Й (й). Введение понятия «слог».	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-obucheniya-gramote-znakomstvo-s-bukvoy-y-umk-nachalnaya-shkola-veka-1301016.html
Знакомство с буквой Г (г).	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-obucheniya-gramote-znakomstvo-s-bukvoy-g-umk-nachalnaya-shkola-veka-1313729.html
Знакомство с буквой К (к).	https://infourok.ru/prezentaciya-po-obucheniyu-gramote-znakomstvo-s-bukvoy-k-klass-3036099.html
Е. Благинина Тюлюлюй»	https://www.youtube.com/watch?v=D7MFAdqjJ-E
Знакомство с буквой З (з).	https://ppt4web.ru/nachalnaja-shkola/znakomstvo-s-bukvoj-zz.html
Знакомство с буквой С (с).	https://infourok.ru/prezentaciya-po-obucheniyu-gramote-na-temu-znakomstvo-s-bukvoy-ss-klass-1009962.html
«Кот, петух и лиса»	https://www.youtube.com/watch?v=CwUQWLGrfb4
Знакомство с буквой Д (д).	https://ppt4web.ru/russkij-jazyk/znakomstvo-s-bukvoj-dd.html
Знакомство с буквой Т (т).	https://infourok.ru/prezentaciya-po-obucheniyu-gramote-bukvi-t-t-2486083.html

В.Сутеев «Дядя Миша» Знакомство с буквой Б (б).	https://www.youtube.com/watch?v=HdSvjXOxCtg
Знакомство с буквой П (п).	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-obucheniya-gramote-znakomstvo-s-bukvoy-p-umk-nachalnaya-shkola-veka-1384350.html
Знакомство с буквой В (в).	https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/23436-prezentaciya-znakomstvo-s-bukvoy-v-v-zvuki-v-v-1-klass.html
Знакомство с буквой Ф (ф).	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-obuchenie-gramote-bukva-f-zvuki-f-f-shkola-rossii-3598278.html
Знакомство с буквой Ж (ж).	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-obucheniya-gramote-znakomstvo-s-bukvoy-zh-umk-nachalnaya-shkola-veka-1401469.html
Знакомство с буквой Ш (ш).	https://infourok.ru/prezentaciya-k-urokam-obucheniya-gramote-znakomstvo-s-bukvoy-sh-nachalnaya-shkola-veka-2343372.html
Знакомство с буквой Ч (ч).	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-obucheniya-gramote-znakomstvo-s-bukvoy-ch-umk-nachalnaya-shkola-veka-1417475.html
Знакомство с буквой Щ (щ).	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-obucheniya-gramote-znakomstvo-s-bukvoy-schumk-nachalnaya-shkola-veka-1421381.html
Знакомство с буквой Х (х).	https://infourok.ru/prezentaciya-znakomstvo-s-bukvoy-h-1313887.html
Знакомство с буквой Ц (ц).	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-obucheniya-gramote-znakomstvo-s-bukvoy-c-umk-nachalnaya-shkola-veka-1438331.html
М. Пришвин «Лисичкин хлеб»	https://infourok.ru/prezentaciya-o-zhizni-i-tvorchestve-mm-prishvina-3188304.html , https://www.youtube.com/watch?v=fZ9LwBakl_0
Знакомство с буквой Ь . Особенности буквы Ь .	https://infourok.ru/prezentaciya-bukva-mvagkiy-znak-k-uroku-obucheniya-gramote-klass-2340657.html
Букварный период	
Послебукварный период	
Алфавит. С. Маршак «Ты эти буквы заучи	https://www.youtube.com/watch?v=dYlpXBsijxc , https://infourok.ru/s-ya-marshak-ti-eti-bukvi-zauchi-1263225.html
В. Сутеев «Три котёнка»;	https://www.youtube.com/watch?v=hOOMR1hKH08
Е. Пермяк «Про нос и язык»; Г. Остер «Меня нет дома».	https://www.youtube.com/watch?v=oOs8jN4OypY
Е. Благилина «Тюлюлюй».	https://www.youtube.com/watch?v=D7MFAdqiJ-E
Е. Чарушин «Как Никита играл в доктора». А. Шибаев «Всегда вместе».	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2017/03/22/charushin
Г. Остер «Середина сосиски». Я. Аким «Жадина».	https://www.youtube.com/watch?v=XMnaUv9nVW4
Г. Остер «Хорошо спрятанная котлета».	https://www.youtube.com/watch?v=EVWJe6WhOYY
К. Чуковский «Муха-цокотуха».	https://www.youtube.com/watch?v=av2Cw7uSs1M
Н. Носов «Ступеньки».	
О. Дриз «Горячий привет». Г. Остер «Привет мартышке».	https://www.youtube.com/watch?v=XvU2OnDzhls
Н. Носов «Затейники».	https://www.youtube.com/watch?v=5mVwd24-NG8
Н. Носов «Фантазёры».	https://www.youtube.com/watch?v=Cc0okLmv0MI

«Лиса и журавль» (русская народная сказка). Н. Сладков «Лиса и мышь».	https://www.youtube.com/watch?v=DvZtl9MdJwY , https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-temu-russkaya-narodnaya-skazka-lisa-i-zhuravl-klass-3248257.html
В. Сутеев «Палочка- выручалочка».	https://infourok.ru/prezentaciya-urok-slushaniya-vsuteev-palochkaviruchalochka-klass-1525050.html
А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть».	https://www.youtube.com/watch?v=CLsH6xDRwyc , https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-russkaya-narodnaya-skazka-puzir-solominka-i-lapot-prodolzhenie-uroka-pushkin-skaz-1023804.html
Литературное чтение	
Читаем сказки, загадки, скороговорки Л. Толстой «Солнце и ветер». В. Бианки «Синичкин календарь». Э. Мошковская «Лед тронулся».	https://infourok.ru/prezentaciya-po-chteniyu-urok-tema-Itolstoy-solnce-i-veter-vbianki-sinichkin-kalendar-e-moshkovskaya-lyod-tronulsya-2121437.html
Учимся уму – разуму Б. Заходер «Ёжик». М. Пришвин «Норка и Жулька». Русская народная песня «Котик».	https://infourok.ru/prezentaciya-po-chteniyu-urok-russkaya-narodnaya-pesnya-kotik-skazka-e-shima-gluhar-g-skrebickiy-samie-bistrie-krilya-2775361.html
Е. Трутнева «Когда это бывает?».	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnoe-chtenie-etrutneva-kogda-eto-bivaet-rsef-chudo-klass-1822106.html
Е. Пермяк «Самое страшное». С. Востоков «Кто кого». «Про то, как Вовка учится»	https://infourok.ru/prezentaciya-po-chteniyu-urok-v-golyavkin-pro-to-dlya-kogo-vovka-uchitsya-e-permyak-samoe-strashnoe-s-vostokov-kto-kogo-2775390.html
Читаем о родной природе А. Усачёв «Грамотная мышка». М. Яснов «В лесной библиотеке». В. Сутеев «Цыплёнок и утёнок». С. Прокофьева «Сказка о том, что надо дарить».	https://infourok.ru/prezentaciya-po-chteniyu-urok-m-yasnov-v-lesnoy-biblioteke-v-suteev-ciplyonok-i-utyonok-s-prokofeva-skazka-o-tom-chno-nado-darit-2989952.html
Г. Скребницкий «Мать». А. Барто «Жук». Н.Сладков «На одном бревне».	https://infourok.ru/prezentaciya-po-chteniyu-urok-a-barto-zhuk-nsladkov-na-odnom-brevne-2989982.html
Е. Чарушин «Как Никита играл в доктора».	https://infourok.ru/prezentaciya-i-razrabotka-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-echarushin-kak-nikita-igrall-v-doktora-klass-1543341.html
О наших друзьях – животных И.Соколов-Микитов «Май». А. Плещеев «Травка зеленеет».	https://infourok.ru/prezentaciya-po-chteniyu-urok-i-sokolov-mikitov-may-s-vitvickiy-travka-zeleneet-ya-tayc-vsyo-zdes-3167231.html
М. Есеновский «Моя небольшая родина». Ю. Коринец «Волшебное письмо».	https://infourok.ru/prezentaciya-po-chteniyu-urok-yukorinec-volshebnoe-pismo-r-valeeva-zdravstvuy-letu-v-lunin-ya-videla-chudo-3194816.html

План выполнения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в 1 классе

№	Вид работы, тема	№ Урока	Дата проведения
1	Стартовая диагностическая работа.	46	
2	Промежуточная диагностическая работа.	47	
3	Навык чтения вслух. Текущая проверка.		
4	Проверка чтения наизусть Я. Аким «Мама»	76	
5	Проверка чтения наизусть Э. Мошковская «Лёд тронулся»	78	
6	Проверка чтения наизусть «Русская народная песня «Березонька».	80	
7	Проверка чтения наизусть Н. Саконская «Мы с мамой».	81	
8	Промежуточная аттестация обучающихся. Итоговая контрольная работа.	86	
9	Проверка наизусть В. Берестов «Серёжа и гвозди».	87	
10	Проверка чтения наизусть В. Берестов «Выводок»	95	
11	Навык чтения вслух (итоговая проверка)	96	
12	Проверка наизусть А. Плещеев «Травка зеленеет».	98	
13	Проверка чтения наизусть. М. Есеновский «Моя небольшая родина».	99	

План выполнения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся во 2 классе

№	Вид работы, тема	Дата проведения
1	С. Прокофьев «Родина». <i>Тест.</i>	
2	Стартовая диагностика Проверь себя (комплексная разноуровневая проверочная работа).	
3	М. Зощенко «Самое главное». <i>Тест</i>	
4	Промежуточная диагностика. А. Митта «Шар в окошке» (продолжение). Е. Пермяк «Две пословицы	
5	Русская сказка «У страха глаза велики». <i>Контрольная проверка выразительности чтения.</i>	
6	Проверь себя. Тест.	
7	Проверь себя. Тест.	
8	Русская народная сказка «Снегурочка» (продолжение). <i>Тест.</i>	
9	<i>Лексический диктант.</i>	
10	И. Беляков «О чем ты думаешь, снегирь?» <i>Контрольная проверка выразительности чтения.</i>	
11	<i>Промежуточная диагностика.</i>	
12	Контрольная работа по темам полугодия.	
13	Проверь себя. Тест.	
14	<i>Информационный диктант.</i>	
15	<i>Лексический диктант.</i>	
16	Проверь себя. Тест.	
17	Книги о семье. <i>Контрольная проверка выразительности чтения.</i>	
18	Промежуточная диагностика. Проверь себя (комплексная разноуровневая работа).	
19	<i>Литературоведческий диктант.</i>	
20	М. Пришвин. «Ребята и утята». <i>Тест.</i>	

21	Итоговая контрольная работа.	
22	Итоговая проверка выразительности чтения.	
23	Проверь себя. Тест.	

Чтение наизусть

1	Ф. Савинов «О Родине».	
2	С. Баруздин «Стихи о человеке и его словах».	
3	Г. Скребицкий «Осень»(2 абзац).	
4	И. Соколов-Микитов «Зима в лесу» (1 часть рассказа).	
5	М. Пришвин «Деревья в лесу».	
6	И. Суриков «Детство».	
7	И. Беляков «О чем ты думаешь, снегирь?»	
8	С. Михалков «В снегу стояла елочка»	
9	С. Маршак «Декабрь».	
10	С. Маршак «Весенняя песенка»	
11	Ф. Тютчев «Зима недаром злится».	
12	В. Жуковский «Жаворонок».	
13	А Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» (1 часть)	

План выполнения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в 3 классе

№	Вид работы, тема	Дата проведения
1.	Проверка чтения наизусть басни по выбор	
2.	Проверка чтения наизусть «Сказка о царе Салтане».	
3.	Проверка чтения наизусть А. Фет «Мама!»	
4.	Проверка чтения наизусть Н. А. Некрасов «Славная осень»	
5.	Проверка чтения наизусть И.С. Никитин «Утро»	
6.	Проверка чтения наизусть С.А. Есенин по выбору	
7.	Проверка чтения наизусть К.Г. Паустовский «Какие бывают дожди»	
8.	Проверка чтения наизусть М.М. Пришвин «Моя Родина»	
9.	Умение читать вслух.	
10.	Умение работать с текстом (текущая проверка)	
11.	Тест (начитанность произведений)	
12.	Контрольная работа за 1 четверть	
13.	Комплексная проверочная работа (начитанность произведений)	
14.	Умение работать с текстом (текущая проверка)	
15.	Тест (начитанность произведений)	
16.	Контрольная работа за 2 четверть	
17.	Проверка умения читать вслух	
18.	Умение работать с текстом (текущая проверка)	
19.	Комплексная проверочная работа (начитанность произведений)	
20.	Тест (начитанность произведений)	
21.	Контрольная работа за 3 четверть	
22.	Умение читать вслух.	
23.	Умение работать с текстом (текущая проверка)	
24.	Тест (начитанность произведений)	
25.	Итоговая контрольная работа.	
26.	Умение работать с текстом (итоговая проверка)	
27.	Умение читать вслух (итоговая проверка)	

План выполнения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в 4 классе

№	Вид работы, тема	Дата проведения
1	Умение читать вслух. Текущая проверка	
2	Литературный диктант № 1	
3	Проверка чтения наизусть «Стрекоза и муравей»	
4	Текущая комплексная работа	
5	Литературный диктант № 2	
6	Проверка чтения наизусть (отрывок Пушкина по выбору)	
7	Проверочная работа за 1 четверть. Итоговая комплексная работа	
8	Проверка чтения наизусть «Парус»	
9	Проверка чтения наизусть «Утес»	
10	Текущая комплексная контрольная работа	
11	Литературный диктант № 3	
12	Умение читать вслух. Итоговая проверка	
13	Проверочная работа за 2 четверть. Итоговая комплексная работа	
14	Обобщающий тест	
15	Литературный диктант № 4	
16	Проверка чтения наизусть «К зиме»	
17	Текущая комплексная работа	
18	Текущая комплексная работа	
19	Проверка чтения наизусть «Детство»	
20	Обобщающий тест	
21	Проверочная работа за 3 четверть. Итоговая комплексная работа	
22	Литературный диктант № 5	
23	Проверка чтения наизусть «Детство»	
24	Проверка чтения наизусть «Берёзы»	
25	Литературный диктант № 6	
26	Итоговая контрольная работа.	

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы 1 класс.

№	Дата	Название разделов, глав, тем уроков, занятия	Кол-во часов на изучение темы	Примечание
Литературное чтение. Обучение грамоте				
Добуквенный период (8 ч)				
1		Введение понятия о предложении. Составление рассказа по сюжетной картинке. Отработка понятия «предложение».	1	
2		Рассказ по сюжетной картинке.	1	
3		Интонационное выделение первого звука в словах.	1	
4		Стартовая диагностическая работа.	1	
5		Звуковой анализ слова <i>мак</i> . Урок слушания. Е. Серова «Мой дом»	1	
6		Рассказ по сюжетным картинкам. Звуковой анализ слов <i>лук, лес</i> . Сравнение этих слов по звуковой структуре.	1	
7		Введение понятия «гласный звук». Обозначение гласных звуков на схеме фишками красного цвета. Урок слушания.	1	

		В. Белов «Родничок»		
8		Введение понятий «согласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук».	1	
Буквенный период (41 ч)				
9		Знакомство с буквой А (а) .	1	
10		Буква я в начале слова (обозначение звуков [й'] и [а]). Урок слушания. М. Михайлов «Лесные хоромы»	1	
11		Знакомство с буквой О (о) .	1	
12		Знакомство с буквой Ё (ё) .	1	
13		Знакомство с буквой У (у) . Урок слушания. Муса Гали «Земные краски»	1	
14		Знакомство с буквой Ю (ю) .	1	
15		Буква ю в начале слова (обозначение звуков [й'] и [у]).	1	
16		Буква ю в начале слова (обозначение звуков [й'] и [у]). Урок слушания. А. Барто «В школу»	1	
17		Знакомство с буквой Е (е) .	1	
18		Буква е в начале слова (обозначение звуков [й'] и [э]).	1	
19		Знакомство с буквой ы . Урок слушания. В. Железников «История с азбукой»	1	
20		Знакомство с буквой И (и) .	1	
21		Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после твёрдых и мягких согласных звуков. Чтение слов, образующихся при изменении буквы, обозначающей гласный звук. Урок слушания. Л.Пантелеев «Буква «ты»	1	
22		Чтение слов, образующихся при изменении буквы, обозначающей гласный звук.	1	
23		Знакомство с буквой М (м) . Урок слушания. Я.Аким «Мой верный чиж».	1	
24		Знакомство с буквой Н (н) .	1	
25		Знакомство с буквой Р (р) .	1	
26		Знакомство с буквой Л (л) . Урок слушания. Е.Ильина «Шум и шумок».	1	
27		Знакомство с буквой Й (й) . Введение понятия «слог».	1	
28		Знакомство с буквой Г (г) .	1	
29		Знакомство с буквой К (к) . Урок слушания. Е. Благилина Тюлюлюй»	1	
30		Сопоставление звуков [г] и [к] по звонкости-глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова.	1	
31		Знакомство с буквой З (з) .	1	
32		Знакомство с буквой С (с) . Урок слушания. «Кот, петух и лиса»	1	
33		Знакомство с буквой Д (д) .	1	
34		Знакомство с буквой Т (т) .	1	
35		Сопоставление звуков [д] и [т] по звонкости-глухости.	1	

36		Урок слушания. В.Сутеев «Дядя Миша» Знакомство с буквой Б (б) .	1	
37		Знакомство с буквой П (п) .	1	
38		Знакомство с буквой В (в) .	1	
39		Знакомство с буквой Ф (ф) . Урок слушания. С. Маршак «Тихая сказка»	1	
40		Знакомство с буквой Ж (ж) .	1	
41		Знакомство с буквой Ш (ш) .	1	
42		Урок слушания. Шарль Перро «Красная шапочка» Знакомство с буквой Ч (ч) .	1	
43		Знакомство с буквой Щ (щ) .	1	
44		Знакомство с буквой Х (х) .	1	
45		Знакомство с буквой Ц (ц) .	1	
46		Промежуточная диагностическая работа.		
47		Урок слушания. М. Пришвин «Лисичкин хлеб». Навык чтения вслух. Текущая проверка.	1	
48		Знакомство с буквой Ь . Особенности буквы Ь .	1	
49		Знакомство с разделительной функцией мягкого знака. Знакомство с особенностями буквы Ь	1	
Послебукварный период (22 ч)				
50		Алфавит. С. Маршак «Ты эти буквы заучи...»; В. Голявкин «Спрятался».	1	
51		В. Сутеев «Три котёнка»; А. Шибает «Беспокойные соседки».	1	
52		Е. Пермяк «Про нос и язык»; Г. Остер «Меня нет дома».	1	
53		А. Шибает «На зарядку – становись!»; «Познакомились».	1	
54		Е. Чарушин «Как Никита играл в доктора». А. Шибает «Всегда вместе».	1	
55		Г. Цыферов «Маленький тигр». С. Чёрный «Кто?». Урок слушания. С. Маршак «Тихая сказка».	1	
56		Г. Остер «Середина сосиски». Я. Аким «Жадина».	1	
57		Э. Успенский «Если был бы я девчонкой...». «Рукавичка» (украинская народная сказка).	1	
58		Г. Остер «Спускаться легче». Урок слушания. В. Сутеев «Ёлка».	1	
59		В. Сутеев «Под грибом». А. Шибает «Что за шутки?» Г. Остер «Хорошо спрятанная котлета».	1	
60		Б. Житков «Как меня называли». А. Кушнер «Большая новость».	1	
61		Урок слушания. К. Чуковский «Муха- цокотуха». Л. Пантелеев «Как поросёнок говорить научился».	1	
62		Е. Чарушин «Яшка». А. Кушнер «Что я узнал!» Ю. Дмитриев «Медвежата». А.	1	

		Блок «Снег да снег».		
63		Урок слушания. Г. Снегирёв «Медвежата». М. Карем «Растеряшка». В. Драгунский «Заколдованная буква».	1	
64		Н.Носов «Ступеньки». О. Дриз «Горячий привет». Г. Остер «Привет мартышке».	1	
65		Урок слушания. Г. Скребицкий «Пушок». Е. Чарушин «Зайчата». Н. Сладков «Сорока и Заяц». «Лиса и Заяц».	1	
66		Н. Носов «Затейники». Г. Сапгир «Людоед и принцесса, или Всё наоборот». Урок слушания. Н. Носов «Фантазёры». Дж. Родари «Про мышку, которая ела кошек».	1	
67		А. Толстой «Ёж». В. Лунин «Волк ужасно разъярён...». Г. Цыферов «Зелёный заяц».	1	
68		Урок слушания. Е. Ильина «Шум и Шумок». В. Драгунский «Он живой и светится».	1	
69		«Лиса и журавль» (русская народная сказка). Н. Сладков «Лиса и мышь».	1	
70		Г. Сапгир «Лошарик». В. Берестов «Картинки в лужах».	1	
71		Урок слушания. В. Сутеев «Палочка-выручалочка».	1	
Литературное чтение. Читаем сказки, загадки, скороговорки (2 ч)				
72		А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть». В. Сутеев «Кораблик».	1	
73		Кир Булычёв «Скороговорка». В. Бианки «Лис и Мышонок». Загадка.	1	
Учимся уму-разуму (3 ч)				
74		К. Ушинский «Играющие собаки». Л. Толстой «Косточка». В. Осеева «Кто наказал его?». Пословица.	1	
75		В. Осеева «Печенье». Пословицы. А. Барто «Я – лишний». Я. Аким «Мама». Э. Успенский «Всё в порядке».	1	
76		Проверка чтения наизусть. Я.Аким «Мама». Урок слушания. Е. Пермяк «Пичугин мост».	1	
Читаем о родной природе (4 ч)				
77		Л. Толстой «Солнце и ветер». В. Бианки «Синичкин календарь». Э. Мошковская «Лед тронулся».	1	
78		Русская народная песня «Берёзонька». Проверка наизусть Э. Мошковская «Лед тронулся».	1	
79		И. Соколов-Микитов «Русский лес». Загадки. Песенка.	1	
80		Проверка чтения наизусть «Русская народная песня «Берёзонька». С. Маршак «Апрель». М. Пришвин «Лесная капель». Урок слушания. Н. Саконская «Мы с мамой».	1	

О наших друзьях-животных (3 ч)				
81		Проверка чтения наизусть Н. Саконская «Мы с мамой». И. Мазнин «Давайте дружить». Ю. Коваль «Бабочка». С. Михалков «Аисты и лягушки». Е. Чарушин «Томкины сны».	1	
82		И. Жуков «Нападение на зоопарк». М. Пришвин «Ёжик». Ю. Могутин «Убежал».	1	
83		Урок слушания. Е.Трутнева «Когда это бывает?».	1	
Учимся уму – разуму (5 ч)				
84		М. Пляцковский «Добрая лошадь». В. Осеева «Кто хозяин?». В. Осеева «Просто старушка». В. Голявкин «Про то, для кого Вовка учится».	1	
85		Е. Пермяк «Самое страшное». С. Востоков «Кто кого». И. Бутмин «Трус».	1	
86		Промежуточная аттестация обучающихся. Итоговая контрольная работа.	1	
87		Урок слушания. С. Баруздин «Весёлые рассказы». Проверка наизусть В. Берестов «Серёжа и гвозди».	1	
88		Е. Пермяк «Бумажный змей». В. Берестов «Серёжа и гвозди».	1	
Читаем сказки, пословицы, скороговорки (4 ч)				
89		М. Пляцковский «Урок дружбы». В. Орлов «Как Мальшу нашли маму».	1	
90		А. Усачёв «Грамотная мышка». М. Яснов «В лесной библиотеке». В. Сутеев «Цыплёнок и утёнок». С. Прокофьева «Сказка о том, что надо дарить».	1	
91		Урок слушания. Лисичка – сестричка и волк.	1	
92		Д. Биссет «Дракон Комодо».	1	
О наших друзьях – животных (4 ч)				
93		Урок слушания. Г. Скребицкий «Мать». А. Барто «Жук». Н.Сладков «На одном бревне».	1	
94		В. Берестов «Выводок».	1	
95		Е. Чарушин «Как Никита играл в доктора». Пословицы. Е. Чарушин «Томка и корова». Проверка наизусть В. Берестов «Выводок».	1	
96		Урок слушания. А. Барто «Весенняя гроза» Навык чтения вслух (итоговая проверка)	1	
Читаем о родной природе (3 ч)				
97		И. Соколов-Микитов «Радуга». Е. Трутнева «Эхо». И. Шевчук «Ленивое эхо». И. Соколов-Микитов «Май». А. Плещеев «Травка зеленеет».	1	
98		Проверка наизусть А. Плещеев «Травка зеленеет».М. Есеновский «Моя небольшая родина». Ю. Коринец «Волшебное письмо». Р. Валеева «Здравствуй, лето!» В. Лунин «Я видела чудо».	1	

99		Проверка чтения наизусть. М. Есенинский «Моя небольшая родина». Я. Тайц «Всё здесь». «По ягоды». Загадка. К. Чуковский «Радость».	1	
----	--	---	---	--

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы 2 класс.

№	Дата	Название разделов, глав, тем уроков, занятия	Кол-во часов на изучение темы	Примечание
О нашей Родине (5 часов)				
1		Ф. Савинов «О Родине».	1	
2		И. Никитин «Русь».	1	
3		С. Романовский «Русь».	1	
4		Проверка чтения наизусть Ф. Савинов «О Родине». С. Романовский «Слово о русской земле».	1	
5		С. Прокофьев «Родина». <i>Тест.</i> <i>Доп. чтение.</i> Н. Рубцов «Россия, Русь – куда я ни взгляну...»	1	
Народная мудрость (устное народное творчество)(5 часов)				
6		Произведения фольклора. Народная песня «Я с горы на гору шла.. ». Загадки.	1	
7		Былины. «Как Илья из Мурома богатырем стал»	1	
8		Былина «Три поездки Ильи Муромца».	1	
9		Шутка, считалка, потешка, пословицы. <i>Доп. чтение.</i> Песенки, приговорки, небылицы, докучные сказки, пословицы, поговорки загадки.	1	
10		<i>Стартовая диагностика</i> Проверь себя (комплексная разноуровневая проверочная работа).	1	
О детях и для детей (14 часов)				
11		А. Барто «Катя». <i>Доп. чтение.</i> Б. Заходер «Перемена».	1	
12		С. Баруздин «Стихи о человеке и его словах», «Как Алешке учиться надоело»	1	
13		Проверка чтения наизусть С. Баруздин «Стихи о человеке и его словах». С Баруздин «Как Алешке учиться надоело» (продолжение)	1	
14		Е. Пермяк «Смородинка». <i>Доп. чтение</i> С. Михалков «Прогрулка»	1	
15		Н. Носов «Заплатка». Г. Сапгир «Рабочие руки». <i>Доп. чтение.</i> Нанайская сказка «Айюга».	1	
16		Басни. И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак». Л. Толстой «Страшный зверь». <i>Доп. чтение.</i> Я. Аким. Жадина.	1	

17		М. Зощенко «Самое главное». <i>Тест</i>	1	
18		М. Зощенко «Самое главное» (продолжение) <i>Доп. чтение.</i> А. Рубинов «Ступенька» П. Воронько «Мальчик Помогай»	1	
19		В. Сутеев «Кто лучше?» <i>Доп. чтение.</i> В. Осеева «Волшебная иголочка»	1	
20		А. Митта «Шар в окошке».	1	
21		<i>Промежуточная диагностика.</i> А. Митта «Шар в окошке» (продолжение). Е. Пермяк «Две пословицы». <i>Доп. чтение.</i> В. Берестов «Прощание с другом»	1	
22		Произведения для детей. Л. Пантелеев «Две лягушки». <i>Доп. чтение.</i> В. Катаев «Цветик – семицветик»	1	
23		В. Беспальков «Совушка».	1	
24		В. Сутеев «Снежный зайчик». Н. Носов «Затейники». <i>Доп. чтение.</i> Н. Носов «На горке».	1	
Мир сказок (6 часов)				
25		Русская сказка «У страха глаза велики». <i>Контрольная проверка выразительности чтения.</i>	1	
26		Братья Гримм «Маленькие человечки». <i>Доп. чтение.</i> Братья Гримм. «Три брата».	1	
27		Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка». <i>Доп. чтение.</i> Х.-К. Андерсен «Принцесса на горошине».	1	
28		Братья Гримм «Семеро храбрецов».	1	
29		Проверь себя. Тест. <i>Доп. чтение.</i> Б. Заходер «Серая звездочка»	1	
30		Анализ произведений раздела. Повторение.	1	
«Уж небо осенью дышало...» (5 часов)				
31		А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...». Г. Скребицкий «Осень». <i>Доп. чтение.</i> М. Пришвин. «Осеннее утро»	1	
32		Проверка чтения наизусть Г. Скребицкий «Осень» (2 абзац). Э. Шим «Белка и ворон», Е. Трутнева «Осень».	1	
33		А. Сладков «Эхо». <i>Доп. чтение.</i> А. Твардовский «Начало осени».	1	
34		Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...». Загадки. М. Пришвин «Недосмотренные грибы».	1	
35		Проверь себя. Тест. Э. Шим «Храбрый опенок». <i>Доп. чтение.</i> А. Майков «Осень».	1	
«Снежок порхает, кружится» (19 часов)				
36		З. Александрова «Зима».	1	
37		С. Иванов «Каким бывает снег». <i>Доп. чтение.</i> С. Есенин «Пороша».	1	
38		И. Соколов-Микитов «Зима в лесу».	1	
39		Проверка чтения наизусть И. Соколов-Микитов «Зима в лесу» (1 часть рассказа). Э. Шим «Всем вам крышка».	1	
40		К. Ушинский «Мороз не страшен».	1	
41		Русская сказка «Дети Деда Мороза». <i>Доп. чтение.</i> Немецкая сказка «Бабушка етелица»	1	
42		М. Пришвин «Деревья в лесу». <i>Доп. чтение.</i> Е. Пермяк «Четыре брата»	1	

43		Проверка чтения наизусть М. Пришвин «Деревья в лесу». Коллективное творчество «Зима в лесу».	1	
44		И. Суриков «Детство».	1	
45		Проверка чтения наизусть И. Суриков «Детство». В. Даль «Девочка Снегурочка».	1	
46		В. Даль «Девочка Снегурочка» (продолжение)	1	
47		Русская народная сказка «Снегурочка».	1	
48		Русская народная сказка «Снегурочка» (продолжение).	1	
49		Русская народная сказка «Снегурочка» (продолжение). <i>Тест.</i> <i>Доп. чтение.</i> Японская сказка «Журавлиные перья».	1	
50		Стихи русских поэтов. Н. Некрасов «Саша». <i>Лексический диктант.</i> <i>Доп. чтение.</i> В. Одоевский «В гостях у дедушки Мороза»	1	
51		Г. Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка зимует».	1	
52		И. Соколов-Микитов «Узоры на снегу». И. Беляков «О чем ты думаешь, снегирь?» <i>Контрольная проверка выразительности чтения.</i>	1	
53		Проверка чтения наизусть И. Беляков «О чем ты думаешь, снегирь?» Коллективное творчество «Царство Мороза Ивановича». <i>Доп. чтение</i> В. Одоевский «Мороз Иванович»	1	
54		Анализ произведений раздела. Повторение.	1	
Здравствуй, праздник новогодний (9часов)				
55		<i>Промежуточная диагностика.</i> С. Михалков «В снегу стояла елочка».	1	
56		Проверка чтения наизусть С. Михалков «В снегу стояла елочка». Книги А. Гайдара.	1	
57		Рассказы для детей. А. Гайдар «Елка в тайге».	1	
58		Рассказ А. Гайдара «Елка в тайге» (продолжение).	1	
59		С. Маршак «Декабрь».	1	
60		Контрольная работа по темам полугодия.	1	
61		Проверка чтения наизусть С. Маршак «Декабрь». Книги Х.-К. Андерсена. Х.-К. Андерсен «Штопальная игла». <i>Доп. чтение.</i> Х.-К. Андерсен «Ель»	1	
62		Проверь себя. <i>Тест.</i>	1	
63		Анализ произведений раздела. Повторение.	1	
Произведения о животных (14часов)				
64		Народная песня «Буренушка». В. Жуковский «Птичка». <i>Доп. чтение</i> Е. Чарушин. «Перепелка»	1	
65		К. Ушинский «Кот Васька». Произведения фольклора. .Е. Благинина. «Голоса леса» <i>Информационный диктант.</i> <i>Доп. чтение</i> М. Пришвин «Как поссорились кошка с собакой»	1	
66		М. Пришвин «Старый гриб». П. Комаров «Олененок». <i>Доп. чтение</i> Н. Рубцов «Про зайца»	1	
67		К. Ушинский «Лиса Патрикеевна». Пословицы, загадки, скороговорки.	1	
68		В. Бианки «Еж-спаситель». <i>Доп. чтение</i> М. Пришвин «Журка»	1	
69		М. Дудин «Тары-бары...». <i>Доп. чтение</i> В. Бианки «Хвосты»	1	

70		Литературные (авторские) сказки. <i>Тест.</i>	1	
71		К. Ушинский «Плутиска кот». <i>Доп. чтение</i> К. Паустовский «Барсучий нос»	1	
72		Русская народная сказка «Журавль и цапля».	1	
73		Русская народная сказка «Журавль и цапля» (продолжение работы) <i>Доп. чтение</i> Африканская сказка «О том, как лиса обманула жену».	1	
74		Русская народная сказка «Зимовье зверей». <i>Доп. чтение</i> Ненецкая народная сказка «Белый медведь и бурый медведь»	1	
75		Мамин- Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича». <i>Доп. чтение</i> Р. Киплинг «Откуда у кита такая глотка».	1	
76		Русская народная сказка «Белые перышки».	1	
77		Анализ произведений раздела. Повторение.	1	
Зарубежные сказки (11 часов)				
78		Украинская сказка «Колосок». <i>Доп. чтение.</i> Французская сказка «Волк, улитка и осы».	1	
79		Английская сказка «Как Джек ходил счастье искать».	1	
80		Английская сказка «Как Джек ходил счастье искать». Продолжение.	1	
81		Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамса».	1	
82		Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамса». Продолжение.	1	
83		Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамса» <i>Доп. чтение.</i> Сказка американских индейцев «Как кролик взял койота на испуг». <i>Лексический диктант.</i>	1	
84		Братья Гримм «Бременские музыканты».	1	
85		Английская народная сказка «Сказка про трех поросят».	1	
86		Английская народная сказка «Сказка про трех поросят». <i>Доп. чтение.</i> Дж. Харрис «Как повстречались Братец Лис и Братец Черепаха».	1	
87		Проверь себя. <i>Тест.</i>	1	
88		Анализ произведений раздела. Повторение.	1	
Семья и я (14 часов)				
89		Л. Толстой «Лучше всех»	1	
90		Произведения фольклора: пословицы, колыбельная песня.	1	
91		Е. Пермяк «Случай с кошельком». А. Аксаков «Моя сестра».	1	
92		М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный». В. Осеева «Сыновья», А. Майков «Колыбельная песня».	1	
93		Л. Толстой «Отец и сыновья», А. Плещеев «Дедушка». <i>Доп. чтение:</i> И. Панькин «Легенда о матерях».	1	
94		Л. Воронкова «Катин подарок», Ю. Коринец «Март». <i>Доп. чтение.</i> Б. Заходер «Сморчки»	1	
95		А. Плещеев «Песня матери».	1	
96		А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»	1	
97		Татарская сказка «Три сестры». <i>Доп. чтение.</i> С. Михалков «А что у вас?»	1	
98		В. Солоухин. «Деревья»	1	
99		Книги о семье.	1	

		<i>Контрольная проверка выразительности чтения.</i>		
100		Сказки разных народов.	1	
101		<i>Промежуточная диагностика.</i> Проверь себя (комплексная разноуровневая работа).	1	
102		Анализ произведений раздела. Повторение.	1	
«Весна, весна красная!..» (24 часа)				
103		Народная песня «Весна, весна красная!». А. Чехов «Весной».	1	
104		А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	1	
105		Г. Скребицкий «Весна-художник».	1	
106		Н. Сладков «Снег и ветер». <i>Литературоведческий диктант.</i> <i>Доп. чтение</i> Н. Сладков Из цикла «Лесные шорохи»	1	
107		С. Маршак «Весенняя песенка».	1	
108		Проверка чтения наизусть С. Маршак «Весенняя песенка» Э. Шим «Чем пахнет весна».	1	
109		Е. Боратынский «Весна, весна!». <i>Тест.</i> <i>Доп. чтение</i> В. Маяковский «Тучкины штучки»	1	
110		Произведения о Дне Победы. С. Михалков «Быль для детей».	1	
111		С. Баруздин «Салют».	1	
112		Ф. Тютчев «Зима недаром злится». <i>Доп. чтение.</i> К. Ушинский «Проказы старухи зимы».	1	
113		Проверка чтения наизусть Ф. Тютчев «Зима недаром злится». А. Куприн «Скворцы». Н. Сладков «Скворец-молодец». <i>Доп. чтение.</i> Н. Сладков «Проталина»	1	
114		Н. Сладков «Апрельские шутки». А. Барто «Апрель».	1	
115		Г. Скребицкий «Жаворонок». <i>Доп. чтение.</i> К. Коровин «Баран, заяц и еж».	1	
116		Песенка-закличка, загадка.	1	
117		В. Жуковский «Жаворонок». <i>Доп. чтение.</i> В. Бианки «Что увидел Жаворонок, когда вернулся на родину»	1	
118		Проверка чтения наизусть В. Жуковский «Жаворонок». О. Высоцкая «Одуванчик». М. Пришвин «Золотой луч».	1	
119		П. Дудочкин «Почему хорошо на свете». <i>Доп. чтение.</i> Э. Шим «Муравейник»	1	
120		Н. Сладков «Весенний гам» А. Барто «Воробей». <i>Доп. чтение.</i> Р. Сеф «Чудо».	1	
121		М. Пришвин. «Ребята и утята». <i>Тест.</i> <i>Доп. чтение.</i> Н. Сладков «Весенний разговор»	1	
122		Сказки в стихах. Б. Заходер «Птичья школа». <i>Доп. чтение.</i> М. Горький «Воробьишко»	1	
123		К. Ушинский «Утренние лучи». <i>Доп. чтение.</i> М. Пришвин «Лесная капель»	1	
124		А. Барто «Весна, весна на улице».	1	
125		<i>Промежуточная диагностика.</i> Контрольная работа.	1	
126		Анализ произведений раздела. Повторение.	1	
Волшебные сказки (10 часов)				
127		Русская народная сказка «Хаврошечка». <i>Итоговая проверка выразительности чтения.</i>	1	
128		Русская народная сказка «Чудо чудное, диво дивное».	1	
129		А Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1	

130		Проверка чтения наизусть 1 части сказки. А Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Продолжение.	1	
131		А Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». <i>Доп. чтение.</i> А. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде».	1	
132		Ш. Перро «Кот в сапогах». <i>Доп. чтение.</i> Индийская сказка «Золотая рыба».	1	
133		<i>Доп. чтение</i> Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес».	1	
134		Проверь себя. Тест.	1	
135		Летнее чтение. Что читать летом?	1	
136		Анализ произведений раздела. Повторение.	1	

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы 3 класс.

№	Дата	Название разделов, глав, тем уроков, занятия	Кол-во часов на изучение темы	Примечание
Устное народное творчество (16 ч)				
1.		Загадки. Какие бывают загадки. Загадка-сказка. В. Даль. «Старик-годовик».	1	
2.		Пословицы. Какие бывают пословицы.	1	
3.		Русская народная сказка «Самое дорогое».	1	
4.		Русская народная сказка «Про Ленивую и Радивую».	1	
5.		Доп. чтение. Сказки о животных. «Лиса и Котофей Иванович», «Дрозд Еремеевич».	1	
6.		Сказки с загадками. Русская народная сказка «Дочь – семилетка», Доп. чтение. «Умная внучка» в пересказе А.П. Платонова.	1	
7.		Волшебные сказки. Русская народная сказка «Царевич Нехитёр-Немудёр».	1	
8.		Доп. чтение. Раздел «На острове Буяне»	1	
9.		Доп. чтение. Сказки народов России. Русская народная сказка «Елена Премудрая», чукотская народная сказка «Девушка и Месяц».	1	
10.		Малые жанры фольклора. Скороговорки, потешки.	1	
11.		Урок обобщения по разделу «Устное народное творчество». Рубрика «Проверь себя». Литературный диктант	1	
12.		Былины. «Добрыня и Змей». Умение читать вслух (текущая проверка)	1	
13.		Былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник».	1	
14.		Былины. Алёша Попович и Тугарин Змеевич», «Вольга и Микула».	1	
15.		Доп. чтение. Работа с детскими книгами. Блинны. «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Первый бой Ильи Муромца», «Алёша Попович».	1	
16.		Урок обобщения по теме «Былины». Рубрика «Проверь себя». Литературный диктант	1	
Басни (5 ч)				
17.		Басни Эзопа и Крылова. Эзоп «Лисица и виноград», И.А. Крылов «Лисица и Виноград».	1	
18.		И.А. Крылов «Ворона и Лисица». Доп. чтение. Эзоп «Ворон и Лисица».	1	

19.		Проверка чтения наизусть басни по выбору. Доп. чтение. И.А. Крылов «Волк и Ягнёнок», «Крестьянин и Работник».	1	
20.		Доп. чтение. Басни. Эзоп «Голубь, который хотел пить», «Бесхвостая Лисица». А.Е. Измайлов «Филин и Чиж».	1	
21.		Урок обобщения по разделу «Басни». Рубрика «Проверь себя». Доп. чтение. С.В. Михалков «Ошибка». Литературный диктант	1	
Произведения А.С. Пушкина (10 ч)				
22.		Отрывки из поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила». «У лукоморья дуб зелёный...»	1	
23.		Доп. чтение. Отрывки из поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила». «Бой Руслана с головой».	1	
24.		Умение работать с текстом (текущая проверка) Сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...».	1	
25.		Сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...».	1	
26.		Сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...». Тест (начитанность произведений)	1	
27.		Проверка чтения наизусть «Сказка о царе Салтане». К. Паустовский «Сказки Пушкина». А.С. Пушкин «Сказка о Попе и работнике его Балде».	1	
28.		Доп. чтение. А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». Э. Г. Бабаев «Там лес и дол видений полны».	1	
29.		Стихи о природе. А.С. Пушкин «Вот север тучи нагоняя...», «Зимний вечер». Контрольная работа за 1 четверть	1	
30.		Стихи о няне. А.С. Пушкин «Няне». Доп. чтение. «Там лес и дол видений полны...»	1	
31.		Урок обобщения по разделу «Произведения А.С. Пушкина». Рубрика «Проверь себя». Литературный диктант	1	
Стихи русских поэтов (5 ч)				
32.		Стихи о природе. Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою зимою...».	1	
33.		Стихи об осенней природе А.Н. Майков «Осень».	1	
34.		А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Кот поёт, глаза прищуря».	1	
35.		Проверка чтения наизусть А. Фет «Мама!» И.А. Бунин «Листопад».	1	
36.		Урок обобщение по разделу «Стихи русских поэтов». Рубрика «Проверь себя», контрольный урок. Литературный диктант	1	
2 четверть				
Произведения Л.Н. Толстого (11 ч)				
37.		Л.Н. Толстой «Два брата», «Белка и волк».	1	
38.		Доп. чтение. Л.Н. Толстой «Ореховая ветка».	1	
39.		Доп. чтение. Сказки Л.Н. Толстого. «Работник Емельян и пустой барабан»	1	
40.		Сказки Л.Н. Толстого. «Работник Емельян и пустой барабан» (продолжение).	1	
41.		Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы».	1	
42.		Доп. чтение. Л.Н. Толстой «Лев и собачка».	1	
43.		Л.Н. Толстой «Прыжок»	1	

44.		Л.Н. Толстой «Прыжок» (продолжение) Комплексная проверочная работа (начитанность произведений)	1	
45.		Л.Н. Толстой «Как боролся русский богатырь».	1	
46.		Доп. чтение. А. Сергеев «Как Л.Н. Толстой рассказывал сказку об огурцах».	1	
47.		Урок-обобщение по разделу «Произведения Л.Н.Толстого». Рубрика «Проверь себя». Литературный диктант	1	
Произведения Н.А. Некрасова (7 ч)				
48.		Н.А. Некрасов «Крестьянские дети» (отрывок), «Мужичок с ноготок» (отрывок). К.И. Чуковский «Мужичок с ноготок».	1	
49.		Доп. чтение. Стихи о детях. Н.Некрасов «Крестьянские дети» (в сокращении)	1	
50.		Н.А. Некрасов «Славная осень...».	1	
51.		Проверка чтения наизусть Н. А. Некрасов «Славная осень» Н.А. Некрасов «Зелёный шум», К.И. Чуковский «Зелёный шум».	1	
52.		Н.А. Некрасов «Мороз-воевода» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»). Литературный диктант	1	
53.		К.И. Чуковский «О стихах Н.А. Некрасова». Доп. чтение. Н.А. Некрасов «Саша».	1	
54.		Урок обобщения по разделу «Произведения Н.А.Некрасова» Рубрика «Проверь себя». Тест (начитанность произведений)	1	
Произведения А.П. Чехова (6 ч)				
55.		А.П. Чехов «Степь» (отрывок).	1	
56.		И.С. Тургенев «Лес и степь», Доп. чтение. А.П. Чехов «Белолобый».	1	
57.		А.П. Чехов «Ванька»	1	
58.		Контрольная работа за 2 четверть	1	
59.		Доп. чтение. Книжки о животных. Л. Андреев «Кусака». Литературный диктант	1	
60.		Очерки и воспоминания об А.П. Чехове. Н.С. Шер «О рассказах А.П. Чехова». Проверка умения читать вслух.	1	
Сказки зарубежных писателей (4 ч)				
61.		Ш. Перро «Подарки феи».	1	
62.		Ц. Топелиус «Солнечный луч в ноябре», Доп. чтение. «Зимняя сказка».	1	
63.		Доп. чтение. Х.К. Андерсен «Снеговик», братья Гримм «Умная дочь крестьянина».	1	
64.		Урок обобщения и коррекции знаний. Литературный диктант	1	
Стихи русских поэтов (7 ч)				
65.		И.С. Никитин «Русь».	1	
66.		3 четверть И.С. Никитин «Утро».	1	
67.		Проверка чтения наизусть И.С. Никитин «Утро» И.З. Суриков «Детство».	1	
68.		Доп. чтение. И.С. Никитин «Помню я: бывало, няня...».	1	
69.		Стихи о Родине. С. Д. Дрожжин «Привет», «Зимний день».	1	
70.		Доп. чтение. Стихи о Родине и родной природе. Ф.Н.	1	

		Глинка «Москва». Литературный диктант		
71.		Урок обобщение по разделу «Стихи русских поэтов». Рубрика «Проверь себя». Умение работать с текстом (текущая проверка)	1	
Произведения Д.Н. Мамина – Сибиряка (6 ч)				
72.		Д.Н. Мамин - Сибиряк «Приёмш»,	1	
73.		Доп. чтение. В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1	
74.		В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип» (продолжение)	1	
75.		Д.Н. Мамин – Сибиряк «Умнее всех».	1	
76.		Доп. чтение. Д.Н. Мамин – Сибиряк «Постояк».	1	
77.		Д.Н. Мамин – Сибиряк «Постояк» (продолжение) Литературный диктант	1	
Произведения А.И. Куприна (8 ч)				
78.		А.И. Куприн «Синяя звезда». Комплексная проверочная работа (начитанность произведений)	1	
79.		А.И. Куприн «Синяя звезда» (продолжение)	1	
80.		Анализ произведения «Синяя звезда».	1	
81.		Сравнение произведения «Синяя звезда» с легендами.	1	
82.		И.А. Куприн «Барбос и Жулька».	1	
83.		Сравнение произведения «Барбос и Жулька» с произведением Л.Н. Толстого «Лев и собачка».	1	
84.		Доп. чтение. И.А. Куприн «Собачье счастье».	1	
85.		Урок обобщения по разделу «Произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка и А.И. Куприна». Литературный диктант	1	
Стихи С.А. Есенина (7 ч)				
86.		С.А. Есенин «Я покинул родимый дом...» (отрывок).	1	
87.		С.А. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...».	1	
88.		С.А. Есенин «Берёза», Доп. чтение. «Стихи о берёзе» (отрывок).	1	
89.		Анализ стихотворения. Проверка чтения наизусть С.А. Есенин по выбору	1	
90.		С.А. Есенин «Бабушкины сказки». Литературный диктант	1	
91.		Доп. чтение. Сборник стихов о Родине. С.А. Есенин «Топаи да болота...», «Сыплет черёмуха снегом...». И.С. Тургенев «Деревня».	1	
92.		Урок обобщение по разделу «Стихи С.А. Есенина». Работа с рубрикой «Проверь себя». Тест (начитанность произведений)	1	
Произведения Г.К. Паустовского (12 ч)				
93.		К.Г. Паустовский «Стальное колечко».	1	
94.		К.Г. Паустовский «Стальное колечко» (продолжение)	1	
95.		Анализ произведения «Стальное колечко»	1	
96.		Описание образа героев произведения.	1	
97.		Рассказы о животных. К.Г. Паустовский «Кот – ворюга».	1	
98.		Анализ произведения «Кот - ворюга». Описание образа героя произведения.	1	
99.		Контрольная работа за 3 четверть	1	
100.		К.Г. Паустовский «Какие бывают дожди».	1	
101.		Доп. чтение. К.Г. Паустовский «Заячьи лапы». Умение читать вслух.	1	
102.		Проверка чтения наизусть К.Г. Паустовский «Какие бывают дожди» Доп. чтение. К.Г. Паустовский	1	

		«Тёплый хлеб» И.С. Тургенев «Воробей».		
103.		Урок обобщения по разделу «Произведения К.Г.Паустовского». Рубрика «Проверь себя».	1	
104.		Контрольный урок по изученным разделам. Литературный диктант	1	
4 четверть				
Произведения С.Я. Маршака (4 ч)				
105.		С.Я. Маршак «Урок родного языка».	1	
106.		С.Я. Маршак «Ландыш». Анализ стихотворения.	1	
107.		Доп. чтение. С.Я. Маршак «Кошкин дом» (пьеса-сказка).	1	
108.		Урок обобщения по разделу. Произведения и книги С.Я. Маршака. В.Е. Субботин «С Маршаком». Литературный диктант	1	
Произведения Л. Пантелеева (5 ч)				
109.		Л. Пантелеев «Честное слово».	1	
110.		Доп. чтение. В.А. Осеева «Бабка».	1	
111.		Исторические рассказы Л. Пантелеева.	1	
112.		Л. Пантелеев «Камилл и учитель».	1	
113.		Доп. чтение. Л. Пантелеев «Фенька», «Новенькая». Умение работать с текстом (текущая проверка)	1	
Произведения А.П. Гайдара (6 ч)				
114.		Произведения для детей. А.П. Гайдар «Горячий камень».	1	
115.		Знакомство с повестью А.П. Гайдара «Тимур и его команда».	1	
116.		А.П. Гайдар «Тимур и его команда» (отдельные главы).	1	
117.		С.В. Михалков «Аркадий Гайдар», К.Г. Паустовский «Об Аркадии Петровиче Гайдаре». С.В. Михалков «Ошибка». Литературный диктант	1	
118.		Доп. чтение. Книги о детях. В.Ю. Драгунский «Девочка на шаре».	1	
119.		Урок обобщения по разделу «Произведения А.П.Гайдара». Рубрика «Проверь себя». Тест (начитанность произведений)	1	
Произведения М.М. Пришвина (7 ч)				
120.		Очерк М.М. Пришвина «Моя Родина»	1	
121.		Доп. чтение. М.М.Пришвин «Двойной след».	1	
122.		Проверка чтения наизусть М.М. Пришвин «Моя Родина». М.М. Пришвин «Выскачка».	1	
123.		М.М. Пришвин «Жаркий час».	1	
124.		В.А. Чалмаев. «Воспоминания о М.М. Пришвине». Литературный диктант	1	
125.		Урок обобщения по разделу «Произведения М.М.Пришвина». Рубрика «Проверь себя».	1	
126.		Итоговая контрольная работа.		
Произведения Зарубежных писателей (10 ч)				
127.		Дж. Лондон «Бурый волк».	1	
128.		Дж. Лондон «Бурый волк». Смысл рассказа.	1	
129.		Э. Сетон-Томпсон «Чинк».	1	
130.		Умение работать с текстом (итоговая проверка). Э. Сетон-Томпсон «Чинк». Кульминация в произведении.	1	
131.		Сравнение рассказа «Чинк» с рассказами А. Куприна.	1	

132.		Доп. чтение. Дж. Чиарди «Джон Джей Пленти и кузнецик Дэн».	1	
133.		Сравнение басни Крылова и стихотворения Дж. Чиарди.	1	
134.		Урок обобщения по разделу «Произведения зарубежных писателей». Умение читать вслух (итоговая проверка)	1	
135.		Библиотечные уроки. Повторение изученных произведений	1	
136.		В мире литературы. «Летнее чтение».	1	

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы 4 класс.

№	Дата	Название разделов, глав, тем уроков, занятия	Кол-во часов на изучение темы	Примечание
Произведения фольклора. Сказки, легенды, былины, героические песни (8 ч)				
1.		Доп.чтение: малые жанры фольклора.	1	
2.		Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк».	1	
3.		Доп.чтение: русская народная сказка «Марья Моревна».	1	
4.		Былина "Волх Всеславович". Доп.чтение: былины «Вольга Святославович», «Святогор».	1	
5.		Народные легенды. "Легенда о граде Китеже", "Легенда о покорении Сибири Ермаком".	1	
6.		Доп.чтение: библейская легенда «Суд Соломона», «Блудный сын» Умение читать вслух. Текущая проверка	1	
7.		Народные песни. Героическая песня "Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения". Литературный диктант № 1	1	
8.		Слушание и работа с детскими книгами. Песня-слава "Русская Земля". Героическая песня "Суворов приказывает армии переплыть море".	1	
Басни. Русские баснописцы (6 ч)				
9.		И.А.Крылов "Стрекоза и Муравей"; И.И.Хемницер "Стрекоза"; Л.Н.Толстой "Стрекоза и муравьи".	1	
10.		Проверка чтения наизусть «Стрекоза и муравей» И.И.Хемницер "Друзья". Слушание и работа с книгами басен. Доп.чтение:И.А.Крылов "Крестьянин в беде".	1	
11.		А.Е.Измайлов "Кукушка. Доп.чтение:И.А.Крылов "Осел и соловей", А.Е.Измайлов «Лестница».	1	

12.		И.А.Крылов «Мартышка и очки», «Квартет». Доп.чтение:С.В.Михалков «Слово о Крылове»	1	
13.		Слушание детских книг и работа с ними. И. Дмитриев «Муха», «Петух, Кот и Мышонок». Работа с детскими журналами.	1	
14.		Обобщение по разделу "Проверьте себя" Русские баснописцы. Текущая комплексная работа	1	
Произведения В.А. Жуковского (5 ч)				
15.		В.А.Жуковский «Песня», «Ночь»,	1	
16.		Доп.чтение:В.А. Жуковский. «Вечер», «Загадки»	1	
17.		Волшебные сказки. В.А.Жуковский "Спящая царевна"	1	
18.		В.А.Жуковский "Сказка о царе Берендее...»	1	
19.		Обобщение по разделу. Литературный диктант № 2	1	
Произведения А.С. Пушкина (5 ч)				
20.		А.С.Пушкин "Осень". Доп.чтение:Г.Н. Волков «Удивительный Александр Сергеевич» (в сокращении).	1	
21.		Проверка чтения наизусть (отрывок Пушкина по выбору) А.С.Пушкин "И.И.Пушину", И.И. Пушин "Записки о Пушкине" (отрывок). А.С.Пушкин "Зимняя дорога".	1	
22.		А.С.Пушкин "Сказка о золотом петушке". Из "Воспоминаний В.И.Даля".	1	
23.		А.С.Пушкин "Песнь о вещем Олеге"	1	
24.		Проверочная работа за 1 четверть. Итоговая комплексная работа	1	
Произведения М.Ю. Лермонтова (4 ч)				
25.		Стихи. М.Ю.Лермонтов "Москва, Москва! Люблю тебя как сын...".	1	
26.		Стихи. М.Ю.Лермонтов "Парус".	1	
2 четверть				
27.		Проверка чтения наизусть «Парус» Стихи о природе. М.Ю.Лермонтов "Горные вершины...", "Утес..."	1	
28.		Проверка чтения наизусть «Утес» Доп.чтение: М.Ю.Лермонтов "Ашик-Кериб", восточная сказка."Казачья колыбельная песня".	1	
Произведения П.П. Ершова (2 ч)				
29.		П.П.Ершов "Конек-Горбунок".П.П.Ершов Стихотворение "Кто он?".	1	
30.		Обобщение по разделу "Проверьте себя". Текущая комплексная контрольная работа	1	

Произведения В.М. Гаршина (3 ч)				
31.		В.М.Гаршин "Лягушка-путешественница".	1	
32.		В.М.Гаршин "Сказка о жабе и розе".	1	
33.		Обобщение по разделу "Проверьте себя". Произведения В.М.Гаршина. Доп.чтение: В.М. Гаршин «Сказание о гордом Аггее». Литературный диктант № 3	1	
Произведения русских писателей о детях. Н.Г. Гарин-Михайловский (3 ч)				
34.		Н.Г.Гарин-Михайловский "Старый колодезь(глава из повести «Детство Темы»).	1	
35.		Доп.чтение:К.М. Станюкович «Максимка»,	1	
36.		Произведения русских писателей о детях. Доп.чтение:Д.Н. Мамин-Сибиряк «Вертел».	1	
Произведения зарубежных писателей (10 ч)				
37.		М. Твен «Приключения Тома Сойера» (Глава II, в сокращении)	1	
38.		М. Твен «Приключения Тома Сойера» (Глава II, в сокращении)	1	
39.		Доп.чтение: 1 и 2 главы из романа М. Твена «Приключения Гекльберри Финна».	1	
40.		Доп.чтение: В.Гюго "Козетта"(отдельные главы).	1	
41.		Сказка Х.К.Андерсена "Дикие лебеди».	1	
42.		Доп.чтение:сказкаХ.К.Андерсена "Самое невероятное".	1	
43.		Стихотворение Х.К.Андерсена "Дети года". Умение читать вслух. Итоговая проверка	1	
44.		Х.К.Андерсен "Девочка со спичками". К.Г.Паустовский "Великий сказочник".	1	
45.		Итоговое обобщение изученного в первом полугодии «Проверьте себя»	1	
46.		Поверочная работа за 2 четверть. Итоговая комплексная работа	1	
Мифы народов мира (3 ч)				
47.		Древнегреческие мифы"Арион". "Дедал и Икар"	1	
48.		Славянский миф "Ярило-солнце". Доп.чтение: Древнеиндийские мифы "Творение", "Создание ночи"	1	
3 четверть				
49.		Доп.чтение: Древнекитайский миф "Подвиги стрелка И" Обобщение по разделу "Проверьте себя"	1	
Книги Древней Руси (3 ч)				
50.		Книги Древней Руси. Отрывок из "Повести временных лет" "О князе Владимире". "Деятельность Ярослава(Похвала книгам)"	1	

51.		Слушание и работа с книгами:Отрывки из "Повести временных лет", "Повести о Никите Кожемяке", "О Кирилле и Мефодии", "Наставления Ярослава Мудрого славянам".	1	
52.		Обобщение по разделу. Обобщающий тест	1	
Произведения Л.Н. Толстого (7 ч)				
53.		Повторение произведений Л.Н. Толстого.Слушание рассказа Л.Н.Толстого "Акула".Доп.чтение: «ВоспоминанияЛ.Н. Толстого».	1	
54.		Л. Н. Толстой Сказка «Два брата».	1	
55.		Л. Н. Толстой Басня «Мужик и Водяной».	1	
56.		Л. Н. Толстой Рассказ «Черепаша», «Русак».	1	
57.		Л. Н. Толстой Былина «Святогор-богатырь». Доп.чтение:Народная былина «Святогор»	1	
58.		Доп.чтение: быль Л.Н.Толстого "Кавказский пленник".	1	
59.		Обобщение по разделу. Литературный диктант № 4	1	
Стихи А.А. Блока (2 ч)				
60.		Стихи о Родине."Россия". "Рождество".	1	
61.		Слушание и работа с детскими книгами стихов русских поэтов. А.А.Блок "На поле Куликовом".	1	
Стихи К.Д. Бальмонта (5 ч)				
62.		Стихи о Родине, о природе. К.Д.Бальмонт "Россия", "К зиме".	1	
63.		Проверка чтения наизусть «К зиме» Стихи о природе. К.Д.Бальмонт "Снежинка", "Камыши".	1	
64.		Сказочные стихи. К.Д.Бальмонт "У чудищ", "Как я пишу стихи".	1	
65.		Доп.чтение:: К.Д. Бальмонт «Русский язык», «Золотая рыбка».	1	
66.		Текущая комплексная работа	1	
Произведения А.И. Куприна (4 ч)				
67.		А.И.Куприн. «Скворцы»	1	
68.		Доп.чтение: очерк А.И.Куприн «Памяти Чехова». Легенда А.И.Куприн «Четверо нищих»	1	
69.		Слушание и работа с детскими книгами. Э.Сетон-Томпсон «Виннипегский волк», В.М. Песков "В гостях у Сетона-Томпсона"	1	
70.		Обобщение по разделу "Проверьте себя". Текущая комплексная работа	1	
Стихи И.А. Бунина (4 ч)				
71.		И.А.Бунин "Гаснет вечер, даль синее", "Детство".	1	
72.		И.А.Бунин "Листопад"(отрывок).	1	

		Проверка чтения наизусть «Детство»		
73.		Слушание и работа с детскими книгами стихов Н.А.Некрасов "Генерал Топтыгин". Доп.чтение:К.И.Чуковский "Н.А.Некрасов".	1	
74.		"Проверьте себя". "Страничка книгочая" Обобщающий тест	1	
Произведения С.Я. Маршака (7 ч)				
75.		С. Я.Маршак "Словарь".	1	
76.		Проверочная работа за 3 четверть. Итоговая комплексная работа	1	
77.		Доп.чтение:: «Загадки», «Зеленая застава».	1	
4 четверть				
78.		Пьеса-сказка С.Я.Маршака "Двенадцать месяцев" (избранные картины)	1	
79.		Доп.чтение: «Сказка про козла».		
80.		С.Я.Маршак-переводчик. Р.Бернс"В горах мое сердце..."(Перевод С.Я.Маршака).	1	
81.		С.Я.Маршак "Ледяной остров". Литературный диктант № 5	1	
Стихи Н.А. Заболоцкого (2 ч)				
82.		Н.А.Заболоцкий "Детство".	1	
83.		Проверка чтения наизусть «Детство» Н.А.Заболоцкий «Лебедь в зоопарке»Доп.чтение: «Весна в лесу».	1	
Произведения о детях войны (2 ч)				
84.		В.П. Катаев «Сын полка» (отдельные главы).	1	
85.		Доп.чтение: К.М. Симонова «Сын артиллериста».	1	
Стихи Н.М. Рубцова (3 ч)				
86.		Стихи о родной природе. Н.М.Рубцов "Березы". "Тихая моя родина".	1	
87.		Проверка чтения наизусть «Берёзы» Доп.чтение:сказка-быль А.Т. Платонова «Любовь к Родине, или Путешествие воробья»,	1	
88.		Доп.чтение: «Неизвестный цветок».Обобщение по разделу "Проверьте себя". Литературный диктант № 6	1	
Произведения С.В. Михалкова (4 ч)				
89.		С.В.Михалков "Школа", Доп.чтение: «Как бы жили мы без книг?».	1	
90.		С.В.Михалков "Хижина дяди Тома".	1	
91.		Басня С.В.Михалкова "Зеркало".Доп.чтение:: "Любитель книг", «Чужая беда».	1	
92.		Доп.чтение:С. В. Михалков «Как старик корову продавал» (сказка), басня «Дым без огня».	1	
Юмористические произведения (3 ч)				
93.		Промежуточная аттестация.	1	

		Итоговая контрольная работа		
94.		Н.Н.Носов "Федина задача". Юмористические стихи И.Л. Гамазкова «Страдания».		
95.		Доп. чтение: В. Драгунский «Тайное становится явным», А.М. Горький «Пепе».	1	
Очерки (4 ч)				
96.		И.С.Соколов-Микитов "Родина". Доп. чтение: М.А. Шолохов "Любимая мать-отчизна".	1	
97.		А.И.Куприн «Сказки Пушкина» Н.Шер "Картины-сказки"	1	
98.		Доп. чтение: Очерк Р. Сефа «О стихах Джона Чиарди». Детские газеты и журналы.	1	
99.		Урок-обобщение («Проверьте себя») Доп. чтение: М. Горький «О книгах», «О сказках». Ю.Я. Яковлев. «Право на жизнь»	1	
Путешествия, приключения, фантастика (3 ч)				
100.		Н.П.Вагнер "Фея Фантаста", "Береза"	1	
101.		Доп. чтение: Н.П. Вагнер «Сказка», «Руф и Руфина».	1	
102.		Джонатан Свифт "Гулливер в стране лилипутов" (отдельные главы).	1	