

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАОУ Лицей № 3  
\_\_\_\_\_ Ильиных Е.В.  
Приказ от 12.08.2021 г. № 243

**ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«ТЕХНОЛОГИЯ»**

**УМК «Начальная школа XXI век»**

**Уровень:** начальное общее образование

Красноярск

## Пояснительная записка к курсу «технология»

Рабочая программа составлена с учетом особенностей и возможностей учащихся начальных классов МАОУ Лицея №3.

Данная рабочая программа разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден Приказом Минобрнауки России 06.10.2009 г. № 373, в ред. приказа от 31.12.2015 № 1576);

- Примерной основной образовательной программой начального общего образования (Одобрено Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15).

- Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ Лицея № 3;

- Авторской программы «Технология» Лутцева Е.А. – М.: Вентана – Граф, 2013г;

- Федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254).

- **Учебник:**

-Технология. 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций: Лутцева Е.А.-М.: Вентана-Граф, 2017г.

Технология. 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций: Лутцева Е.А.-М.: Вентана-Граф, 2017г.

Технология. 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций: Лутцева Е.А.-М.: Вентана-Граф, 2017г.

Технология. 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций: Лутцева Е.А.-М.: Вентана-Граф, 2017г.

Срок реализации программы в соответствии с календарным учебным графиком.

На предмет «технология» в начальной школе учебным планом отводится 135 часов; в 1 классе отводится 33 часа (1 час в неделю; 33 учебные недели), во 2 классе отводится 34 часа (1 час в неделю; 34 учебные недели), в 3 классе отводится 34 часа (1 час в неделю; 34 учебные недели), в 4 классе отводится 34 часа (1 часа в неделю; 34 учебные недели),

Изучение учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) сопровождается осуществлением текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестацией, проводимой в форме итоговой творческой работы, проекта, презентации.

Основными формами текущего контроля являются практические творческие работы. Текущий контроль проводится систематически на каждом уроке.

**Цель** программы – достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения учащихся в начальной школе. Технология представлена как способ переработки сырья и материалов, энергии и информации, с одной стороны, и как процесс творческой преобразовательной деятельности человека – с другой. Заложена в программе интерактивная методика освоения курса учащимися обеспечивает максимальное развитие их познавательной самостоятельности, способности решать разнообразные интеллектуальные и практические задачи, готовность к проектной и преобразовательной деятельности.

### Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

#### **Личностные результаты (1 класс):**

- положительно относиться к учению,

- проявлять интерес к содержанию предмета технологии;

- принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;

- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;

### **Личностные результаты (2 класс):**

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объекта, иллюстрации, результатов трудовой деятельности человека;
- уважительно относиться к другому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремёсел, уважительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

### **Личностные результаты (3 класс):**

Создание условий для формирования следующих умений:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

### **Личностные результаты (4 класс):**

Создание условий для формирования следующих умений:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

### **Метапредметные результаты (1 класс)**

#### **познавательные:**

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;
- группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия, художественные образы.

### **регулятивные:**

- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.
- учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

### **коммуникативные:**

- учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

### **работа с информацией:**

- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов; использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов;

### **совместная деятельность:**

- определение общей цели и путей её достижения;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

### **Предметные результаты:**

#### **К концу обучения в 1 классе учащиеся *научатся*:**

- обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
- соблюдать правила гигиены труда.
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

#### **К концу обучения в 1 классе учащиеся *могут научиться*:**

- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий:
- экономно размечать сгибанием, по шаблону;
- точно резать ножницами;
- собирать изделия с помощью клея;
- эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

### К концу обучения во 2 классе учащиеся *научатся*:

- иметь представление о наиболее распространенных современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах; свойствах, происхождении, практическом применении в жизни под руководством учителя подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно – художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- под руководством учителя отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницами) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско – технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания.

### К концу обучения во 2 классе учащиеся *могут научиться*:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно – историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия);
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно – художественной задачей;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно - эстетической информации, воплощать этот образ в материале;
- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

### К концу обучения в 3 классе учащиеся *научатся*:

Иметь представление:

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).
- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, их назначение;

- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).
- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).
- решать доступные технологические задачи.
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

**К концу обучения в 3 классе учащиеся *могут научиться*:**

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

**К концу обучения в 4 классе учащиеся *научатся*:**

- выполнять инструкции, несложные алгоритмы при решении учебных задач;
- осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, осуществлять контроль за ее ходом и результатами;
- получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных и электронных носителях);
- работать с текстом и изображением, представленным на компьютере;
- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме, эскизу, чертежу; выбирать материалы с учетом их свойств, определяемым по внешним признакам;
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- создавать модели несложных объектов из деталей конструктора и различных материалов;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
- • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- использовать компьютерные программы для решения учебных и практических задач; выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды, предметов быта и др.);
- соблюдения правил личной гигиены и использования безопасных приемов работы с материалами, инструментами, бытовой техникой; средствами информационных и коммуникационных технологий;
- созданию различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;
- осуществлению сотрудничества в совместной работе.

**К концу 4 класса учащиеся *могут научиться*:**

- определять конструктивные и технологические особенности предложенных для изготовления изделий или выбранных самостоятельно;
- подбирать и применять рациональные конструктивные решения и технологические приемы изготовления изделий в каждом конкретном случае;
- эстетично оформлять изделия;
- соединять детали из ткани петельной и крестообразной строчками;
- выполнять простейшие работы по выращиванию растений из луковиц и клубней;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
- выполнять посильные действия для решения экологических проблем на доступном уровне (личная гигиена, культура поведения в природе и обществе, поддержание чистоты в быту и в общественных местах, грамотный уход за домашними животными, выращивание деревьев, кустарников, цветов, культура общения — речь, этикет и т. д.);
- разрабатывать несложные коллективные творческие проекты и реализовывать их; распределять обязанности в группе;
- организовывать рабочее место в соответствии с разработанным проектом, подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления;
- экономно, рационально и творчески строить свою практическую работу на всех ее этапах;
- выбирать темы для практических и проектных работ;
- искать оригинальные решения конструкторско-технологических, экономических и эстетических проблем

### Содержание тем учебного предмета, курса в 1 классе

Название раздела (темы)	Кол – во час	Программное содержание
<p>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание. Представление о мире природы и мире, созданном руками человека.</p>	8	<p>Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.</p> <p>Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность — цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).</p> <p>Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.</p> <p>Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы; уход и хранение инструментов. Гигиена труда.</p> <p>Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы. Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.</p> <p>Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) — рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.</p> <p>Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие результата (изделия) предложенному образцу. Выполнение коллективных работ.</p>

Обобщённые технико-технологические знания и умения	4	<p>Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.</p> <p>Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими.</p> <p>Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.</p>
Технология обработки бумаги	15	
Технология обработки ткани	6	<p>Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и название) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом. Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.</p> <p>Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки. Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).</p>
<b>Итого</b>	<b>33 часа</b>	

### Содержание тем учебного предмета, курса во 2 классе

Название раздела (темы)	Кол – во час	Программное содержание
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы	8	<p>Знание трудовой деятельности в жизни человека – труд, как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремёсла и ремесленники. Название профессий ремесленников. Современное</p>



<p>культуры труда, самообслуживание</p>		<p>состояние ремёсел. Ремесленные профессии, распространённые в местах проживания людей. Технология выполнения их работ во времена Средневековья и сегодня.</p> <p>Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).</p> <p>Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).</p> <p>Природа – источник сырья. Природное сырьё, природные материалы.</p> <p>Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общие представления).</p> <p>Развёрнутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.</p> <p>Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).</p> <p>Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности – изделия, оформление праздников.</p> <p>Работа в малых группах. Осуществление сотворчества.</p> <p>Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертёжных инструментов).</p> <p>Самообслуживание. Самостоятельный отбор материала и инструментов для урока.</p>
<p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</p>	<p>15</p>	<p>Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки, пряжа. Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и ткани на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), её свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным особенностям.</p> <p>Чертёжные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их название, функциональное назначение, устройство. Приёмы безопасной работы в обращении с колющими и режущими инструментами.</p> <p>Технологические операции, их обобщённые названия: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделий, отделка.</p> <p>Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертёж. Экономная, рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертёжных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертёжных инструментов. Деление окружности и круга на части при помощи циркуля и путём складывания.</p> <p>Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное</p>

		соединение деталей. Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (вариант прямой строчки).
Конструирование и моделирование	9	Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объёмных форм сгибанием. Виды соединений деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовые, проволочные). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Транспортные средства, используемые в трёх стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделия из различных материалов: транспортных средств По модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.
Техника. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	2	Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях по изучаемым темам.
Итого	<b>34 часа</b>	

### Содержание тем учебного предмета, курса в 3 классе

Название раздела (темы)	Кол – во час	Программное содержание
-------------------------	--------------	------------------------

<p>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</p>	<p>14 ч</p>	<p>Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XXв. Использование человеком энергии сил природы (вода, ветер, огонь) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества. Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и ее компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).</p> <p>Гармония предметов и окружающей среды - соответствие предмета (изделия) обстановке. Элементарная предметная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты. Распределение ролей в проектной группе и их исполнение. Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу). Самообслуживание - правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.</p>
<p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</p>	<p>10 ч</p>	<p>Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение. Разметка разверток с опорой на простейший чертеж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование разверток несложных форм (достраивание элементов).</p> <p>Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рיצовки с помощью канцелярского ножа. Приемы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и ее вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т.д.</p>
<p>Конструирование и моделирование</p>	<p>5 ч</p>	<p>Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлест, с помощью крепежных деталей, различными видами клея, щелевого замка, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям. Техника как часть технологического процесса,</p>

		технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.
Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	5 ч	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD)
Итого	<b>34 часа</b>	

### Содержание тем учебного предмета, курса в 4 классе

Название раздела (темы)	Кол – во час	Программное содержание
1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	14ч	<p>Преобразовательная деятельность человека в XX — начале XXI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в её предотвращении.</p> <p>Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту. Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике, информационно-компьютерных технологиях.</p> <p>Самые яркие изобретения начала XX в. (в обзорном порядке). Начало XXI в. — использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.</p> <p>Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.</p> <p>Коллективные проекты.</p> <p>Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.</p>
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	8ч	<p>Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.</p> <p>Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы - полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.</p> <p>Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование</p>

		<p>технологий обработки разных материалов и художественных технологий.</p> <p>Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна - единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и её вариантами (тамбур, петля вприкреп, ёлочка и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.</p>
3. Конструирование и моделирование	5 ч	<p>Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).</p> <p>Техника XX — начала XXI в. Ее современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе и др.). Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).</p>
4. Использование информационных технологий	7 ч	<p>Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека. Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.). Знакомство с текстовым редактором. Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программы Word, Power Point.</p>
<b>Итого</b>	<b>34 часа</b>	

**План выполнения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в 1 классе**

<b>№</b>	<b>Название работы</b>	<b>Дата</b>
----------	------------------------	-------------

		<b>проведения</b>
1	Промежуточная аттестация обучающихся. Итоговая творческая работа.	

**План выполнения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся во 2 классе**

<b>№</b>	<b>Вид работы, тема</b>	<b>Дата проведения</b>
1	Промежуточная аттестация обучающихся. Творческая работа. Мини-проект «Улицы моего города».	

**План выполнения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в 3 классе**

<b>№</b>	<b>Вид работы, тема</b>	<b>Дата проведения</b>
1	Промежуточная аттестация обучающихся. Творческая работа.	

**План выполнения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в 4 классе**

<b>№</b>	<b>Название работы</b>	<b>Дата проведения</b>
1	Промежуточная аттестация обучающихся. Творческая работа.	

**Календарно - тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы 1 класс**

<b>№</b>	<b>Дата</b>	<b>Название разделов, глав, тем уроков, занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Примечания</b>
----------	-------------	---	---------------------	-------------------

			на изучение темы	
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (8 ч)</b>				
<b>Представление о мире природы и мире, созданном руками человека.</b>				
1		Занятие. Экскурсия. Что ты видишь вокруг? Вводный инструктаж по ТБ.	1	
2		Занятие. Мир природы	1	
3		Занятие. Мир рукотворный	1	
4		Занятие. Представление о взаимоотношении окружающего мира и человека. Окружающий мир надо беречь	1	
5		Занятие. Кто какой построил дом, чтобы поселиться в нем?	1	
6		Занятие. Значение трудовой деятельности для человека. Помогаем дома. Лепим из пластилина. Подари сказку «Колобок».	1	
7		Занятие. О радости общения и совместного труда. Готовим праздник. Занятие. Пластилин-волшебник.	1	
8		Занятие. О радости общения и совместного труда. Готовим праздник. Занятие. Пластилин-волшебник.	1	
<b>Обобщённые технико-технологические знания и умения (4 ч)</b>				
9		Общее представление о материалах. Какие свойства у разных материалов?	1	
10		Общее представление о конструкции изделия. Как устроены разные изделия? Изделие и его детали.	1	
11		Общее представление о способах соединения материалов. Как соединяют детали?	1	
12		Общее представление о технологии изготовления изделий. Одинаков ли порядок изготовления изделий из разных материалов?	1	
<b>Технология обработки бумаги (15 ч)</b>				
13		Нужны ли нам бумага и картон?	1	
14		Нужны ли нам бумага и картон? Выполнение изделий из бумаги и картона.	1	
15		Клеевое соединение бумажных деталей.	1	
16		Как аккуратно наклеить детали?	1	
17		Как клей сделать невидимкой?	1	
18		Общее представление об инструментах и машинах-помощниках. Приёмы работы ножницами	1	
19		Какие ножницы у мастеров?	1	
20		Понятие «линия». Виды линий	1	
21		Соединение разных материалов	1	
22		Резание бумаги ножницами по размеченным линиям	1	
23		Разметка деталей по шаблону. Разметка круглых деталей.	1	
24		Разметка деталей по шаблону. Разметка деталей прямоугольной формы. Разметка треугольников.	1	
25		Разметка деталей сгибанием	1	
26		Преобразование заготовок. Как из квадратов и кругов получить новые фигуры?	1	
27		Разметка деталей сгибанием. Складываем бумагу.	1	
<b>Технология обработки ткани (6 ч)</b>				
28		Свойства ткани. Швейные приспособления	1	

29		Отделка изделий из ткани.	1	
30		Отделка изделий из ткани. Прямая строчка	1	
31		Самостоятельная работа с опорой на инструкционную карту.	1	
32		Промежуточная аттестация обучающихся. Творческая работа.	1	
33		Комплексная работа «Книжка больница».	1	

**Календарно - тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы 2 класс**

№	Дата	Название разделов, глав, тем уроков, занятия	Кол-во часов на изучение темы	Примечание
1.		Вводный инструктаж по ТБ. Материалы и их свойства. <b>Экскурсия.</b>	1	
2.		Изделия из природного материала. Аппликация «Давай дружить»	1	
3.		Разные материалы - разные свойства. «Чайная посуда»	1	
4.		Инструменты-помощники. «Пирожные к чаю»	1	
5.		Каждому делу - свои инструменты. «Образы природы»	1	
6.		Симметрично - несимметрично.	1	
7.		Определение симметрии в предметах. «Композиция из Симметричных деталей»	1	
8.		Размечаем быстро и экономно. Изготовление квадратных деталей. Панно из круглых деталей «Слон», Лягушка»	1	
9.		Способы соединения деталей. «Открытка с сюрпризом»	1	
10.		Собираем изделие. «Игрушки - подвески»	1	
11.		Украшаем изделие. «Подносы».	1	
12.		Линейка-труженица. Практическая работа. Линии, виды линий.	1	
13.		Работа с линейкой (проведение линий, соединение точек). Складывание бумаги по чертежу.	1	
14.		Работа с линейкой (построение отрезков заданной длины, измерение длин сторон фигур). «Домино»	1	
15.		Чертежи и эскизы. Определение чертежей и эскизов. «Поздравительная открытка»	1	
16.		<b>Выставка изделий</b> (в том числе, демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях по изученным темам).	1	
17.		Образцы тканей из растительного сырья (хлопок, лён). «Помпон».	1	
18.		Образцы тканей из животного сырья (шерсть, шелк). «Игрушка из помпона».	1	
19.		Изготовление лекала. Разметка деталей. Выкройка деталей футляра.	1	



20.		Изготовление футляра.	1	
21.		Что любят и что не любят растения.	1	
22.		<b>Практическая работа</b> (наблюдение за влиянием освещенности, температуры, влаги).	1	
23.		Как вырастить растение.	1	
24.		Как размножаются растения.	1	
25.		Уход за комнатными растениями.	1	
26.		Делаем макеты. Автомобиль.	1	
27.		Делаем макеты. Самолет.	1	
28.		Делаем макеты. Лодочка.	1	
29.		Промежуточная аттестация обучающихся. Творческая работа. Мини-проект «Улицы моего города».	1	
30.		Мини-проект «Праздник авиации».	1	
31.		Мини-проект «Наш флот».	1	
32.		История приспособления первобытного человека к окружающей среде. Макет «Как жили древние люди».	1	
33.		Жилище первобытного человека. Изготовление одежды первобытного человека.	1	
34.		<b>Выставка изделий</b> (в том числе, демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях по изученным темам).	1	

**Календарно -тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы 3 класс**

№	Дата	Название разделов, глав, тем уроков, занятия	Кол-во часов на изучение темы	Примечание
<b>Человек - строитель, создатель, творец. Преобразование сырья и материалов (14 ч.).</b>				
1.		Зеркало времени. Одежда и стиль эпохи. Отражение эпохи в культуре одежды, отделке интерьеров, стилевое единство внутреннего и внешнего. <b>ТБ работы с режущие-колющими инструментами.</b>	1	
2.		Постройки Древней Руси.	1	
3.		Постройки Древней Руси. <b>ТБ работы с канцелярским ножом.</b>	1	
4.		Плоские и объёмные фигуры.	1	
5.		Делаем объёмные фигуры. Изготовление макетов мебели.	1	
6.		Изготавливаем объёмные фигуры.	1	
7.		Доброе мастерство.	1	
8.		Доброе мастерство.	1	
9.		Разные времена - разная одежда.	1	
10.		Разные времена – разная одежда. Какие бывают ткани.	1	
11.		Разные времена - разная одежда. Застежка и отделка одежды. Знакомство с косой строчкой на примере закладок <b>ТБ работы со швейными инструментами.</b>	1	
12.		Разные времена – разная одежда. Вышивка «крестом».	1	

13.		От замысла – к результату: семь технологических задач	1	
14.		От замысла – к результату: семь технологических задач.	1	
<b>Новогодняя мастерская (2 ч.).</b>				
15.		Новогодняя мастерская. «Мастерская Деда Мороза». <b>ТБ работы с циркулем.</b>	1	
16.		Новогодняя мастерская.	1	
<b>Преобразование энергии сил природы (8 ч.).</b>				
17.		Человек и стихии природы. Огонь работает на человека. Главный металл. Изделия с металлической проволокой.	1	
18.		Ветер работает на человека. Устройство передаточного механизма.	1	
19.		Передаточные механизмы. История появления колеса.	1	
20.		Вода работает на человека. Водяные двигатели	1	
21.		Паровые двигатели	1	
22.		Получение и использование электричества.	1	
23.		Электрическая цепь.	1	
24.		Великие изобретения человека.	1	
<b>Выращивание комнатного растения (3 ч.).</b>				
25.		Живая красота. Выращивание комнатных цветов из черенка.	1	
26.		Размножение растений делением куста и отпрысками.	1	
27.		Когда растение просит о помощи. Проектная деятельность.	1	
<b>Информация и её преобразование. Информационные технологии (7ч.)</b>				
28.		Какая бывает информация? (Экскурсия в библиотеку)	1	
29.		Книга - источник информации. Ремонт книг.	1	
30.		Изобретение бумаги	1	
31.		Промежуточная аттестация обучающихся. Творческая работа. Конструкции современных книг	1	
32.		Практикум овладения компьютером.	1	
33.		Урок обобщения и закрепления знаний. Современные технологии.	1	
34.		Какая бывает информация? (Экскурсия в библиотеку)	1	

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы 4 класс**

№	Дата	Название разделов, глав, тем уроков, занятия	Кол-во часов на изучение	Примечание
---	------	--	--------------------------	------------

			темы	
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 ч)</b>				
35.		Вводный инструктаж по ТБ. Рукотворный мир как результат труда человека.	1	
36.		<b>Проект «Летняя шапочка».</b>	1	
37.		Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда.	1	
38.		Изготовление модели телефона.	1	
39.		Природа в художественно-практической деятельности человека.	1	
40.		Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и др.)	1	
41.		Природа и техническая среда	1	
42.		Машины и механизмы-помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций.	1	
43.		Изделие из перчатки «Зайчик». Изделие из носка «Собачка».	1	
44.		Изготовление макета гостиной.	1	
45.		Дом и семья. Самообслуживание.	1	
46.		Правила безопасного пользования бытовыми приборами. Уход за растениями.	1	
47.		Изготовление макета городского дома.	1	
48.		<b>Коллективный проект «Городская улица».</b>	1	
<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8 ч)</b>				
49.		Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком.	1	
50.		Инструменты и приспособления для обработки материалов.	1	
51.		Общее представление о технологическом процессе.	1	
52.		<b>Коллективная работа - технологическая карта для упаковки.</b>	1	
53.		Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1	
54.		Изготовление новогодних украшений.	1	
55.		Графические изображения в технике и технологии. Гирлянда «Дракон».	1	
56.		Разметка с опорой на доступные графические изображения. Игрушка «Клоун».	1	
<b>Конструирование и моделирование (5 ч)</b>				
57.		Изделие и его конструкция.	1	
58.		Элементарные представления о конструкции. Проект «Дизайн в одежде».	1	
59.		Конструирование и моделирование несложных объектов.	1	
60.		Проектирование конструкций изделий декоративного, культурно-бытового и технического назначения.	1	
61.		<b>Проект: «Костюм для куклы»</b>	1	
<b>Использование информационных технологий (7 ч.)</b>				
62.		Компьютерное письмо.	1	
63.		Оформление текста (выбор шрифта, его размеры и	1	

		цвета, выравнивание абзаца)		
<b>64.</b>		<b>Промежуточная аттестация обучающихся. Творческая работа.</b>	1	
<b>65.</b>		Создание презентаций.	1	
<b>66.</b>		Набор текста в разных формах. Вставка рисунков из компьютерной базы.	1	
<b>67.</b>		Урок-практикум работы за компьютером.	1	
<b>68.</b>		Создание любой поделки на выбор. <b>Дизайнерский проект в области техники.</b>	1	