



1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение составлено на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, основной образовательной программы среднего общего образования.

1.2. Индивидуальный проект является объектом оценки личностных, метапредметных и предметных результатов, полученных учащимися в ходе освоения основной образовательной программы среднего общего образования.

1.3. Индивидуальный проект представляет собой учебный проект, выполняемый учащимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности, способность проектировать и осуществлять целостную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую).

1.4. Выполнение индивидуального проекта обязательно для каждого учащегося, обучающегося в 10-м классе.

1.5. Защита индивидуального проекта является одним из обязательных составляющих материалов системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений учащихся.

1.6. Отметка за выполнение проекта выставляется в классный журнал на отдельной странице «Индивидуальный учебный проект» и выдается свидетельство установленного образовательной организацией образца с указанием темы проекта и отметки, полученной за его защиту.

2. Цели индивидуального проекта.

2.1. Формирование способности и готовности учащихся:

- к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- к сотрудничеству и коммуникации;
- к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

3. Требования к подготовке индивидуального проекта

3.1. Руководителем проекта может быть как педагог данного образовательного учреждения, так сотрудник иной организации или иного образовательного учреждения, в том числе высшего.

3.2. Учащиеся вправе самостоятельно выбрать как тему, так и руководителя проекта.

3.3. Тема проекта может носить междисциплинарный характер.

3.4. План реализации индивидуального проекта разрабатывается учащимся совместно с руководителем проекта.

4. Классификация проектов:

4.1. Социально - ориентированный проект нацелен на решение социальных задач, отчетные материалы по социальному проекту могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты, видео-, фото- и аудио-материалы.

4.2. Исследовательский проект по структуре напоминает научное исследование. Он включает в себя обоснование актуальности выбранной темы, постановку задачи исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей её проверкой, обсуждение и анализ полученных результатов. При выполнении проекта должны использоваться методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и др.

4.3. Информационный проект направлен на сбор информации о каком-либо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации для широкой аудитории. Выходом проекта может быть публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет.

4.4. Творческий проект предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к его выполнению и презентации результатов. Это могут быть альманахи, театрализации, спортивные игры, видеофильмы и др.

4.5. Конструкторский проект - материальный объект, макет, иное конструкторское изделие, с полным описанием и научным обоснованием его изготовления и применения.

5. Требования к содержанию и оформлению проекта

5.1. Структура проекта:

Структура	Требования к содержанию проекта
Титульный лист	Содержит: - наименование учебного заведения, где выполнена работа; - фамилию, имя и отчество автора; - тему работы; - фамилию, имя и отчество руководителя (учитель) и консультантов (и их научные степени); - город и год;
Оглавление	Включает: - наименование всех глав, разделов с указанием номеров страниц, на которых размещается материал.
Введение (вступление) (рекомендуемый объем 1-2 страницы)	Содержит: - оценку современного состояния решаемой проблемы; - обоснование необходимости проведения работы (актуальность) - предмет исследования; - цели и задачи проекта.
Основная часть (не более 15-20 страниц)	Состоит из глав (разделов), в которых содержится материал по конкретной исследуемой теме: Приводится список вопросов, которые были использованы для выполнения методик эксперимента. Приводится мнение консультантов, участвующих в исследовании и помогавших добиться желаемых результатов. Научная (теоретическая) часть работы содержит краткий анализ автора прочитанной литературы по данной теме, описывает процессы или явления, которые иллюстрируют основное содержание и непосредственно относятся к экспериментальной части работы. Автор в работе должен делать ссылки на авторов и источник, из которого он заимствует материалы. При цитировании необходимо соблюдать нормы и правила цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.
Заключение	Содержит краткие выводы по результатам выполненной работы, которые должны состоять из нескольких пунктов, позволяющих раскрыть итог выполненной работы; автор анализирует полученные в ходе эксперимента данные.
Список литературы	Должен содержать перечень источников, использованных при написании работы. Перечень использованной литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ(а), в алфавитном порядке (фамилии авторов, наименование источника, место и год издания, наименование издательства, количество страниц). Если используются статьи из журналов, то указывается автор, наименование статьи, наименование журнала, номер и год выпуска и

	номера страниц, на которых напечатана статья. В тексте работы должна быть ссылка на тот или иной источник (номер ссылки соответствует порядковому номеру источника в списке литературы).
Мультимедийная презентация проекта	Мультимедийная презентация проекта содержит основные положения и результаты проекта (исследовательской работы), может включать авторские фото-, видео- и аудио-материалы. При использовании заимствованных фото-, видео- и аудио- материалов обязательно указание автора.

5.3. Работа выполняется на листах стандарта А 4, шрифтом Times New Roman, размером шрифта 12 пунктов с интервалом между строк – 1,5. Размер полей: верхнее, нижнее, правое – 1,5 см., левое – 3см.

6. Требования к защите проекта.

6.1. Защита проекта осуществляется на школьной конференции.

6.2. Для проведения конференции создаётся специальная комиссия, в состав которой могут входить учителя, члены научного общества учащихся, педагоги дополнительного образования, педагоги-психологи, администрация образовательного учреждения и иные квалифицированные работники. Количество членов комиссии не должно быть менее 3-х и не более 6 человек.

6.3. За три дня до конференции формируются списки участников с обозначением: ФИ автора проекта, предмета по которому выполняется проект или предметной области, темы проекта, руководителя проекта, места и времени защиты проекта.

6.4. Процедура защиты состоит в 5-и минутном выступлении учащегося, который раскрывает актуальность, поставленные задачи, суть проекта и выводы. Далее следуют ответы на вопросы комиссии (2 минуты)

6.5. Во время защиты автор проекта представляет продукт проекта с кратким описанием и папку проекта, содержащую теоретическую и практическую часть.

6.6. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта, презентации проекта учащимся и отзыва руководителя.

7. Критерии оценки индивидуального проекта.

7.1. Оценка продукта проектной деятельности учащегося

Критерии оценки	Показатели
1.1. Функциональность	Соответствие назначению, возможная сфера использования
1.2. Эстетичность	Соответствие формы и содержания, учет принципов гармонии, целостности, соразмерности и т.д.
1.3. Эксплуатационные качества	Удобство, простота и безопасность использования
1.4. Новизна Оригинальность Уникальность	Ранее не существовал. Своеобразие, необычность полученного продукта.

7.2. Оценка содержания проектной работы учащегося

Критерии оценки	Показатели
2.1. Актуальность	Современность тематики проекта, востребованность проектируемого результата
2.2. Проблемность	Наличие и характер проблемы в замысле
2.3. Технологичность	Выбор оптимального варианта исполнения и его технологическая разработанность
2.4. Содержательность	Информативность, смысловая емкость проекта
2.5. Разработанность	Глубина проработки темы
2.6. Завершенность	Законченность работы, доведение до логического окончания

7.3. Оценка оформления проекта

Критерии оценки	Показатели
3.1. Соответствие стандартам оформления	Наличие титульного листа, оглавления, нумерации страниц, введения, заключения, списка литературы.
3.2. Лаконичность	Простота и ясность изложения

3.3. Аналитичность	Отражение в тексте причинно-следственных связей, наличие рассуждений и выводов
3.4. Дизайн	Композиционная целостность текста, продуманная система выделения. Художественно-графическое качество эскизов, схем, рисунков
3.5. Наглядность	Видеоряд: графики, схемы, макеты и т.п., четкость, доступность для восприятия с учетом расстояния до зрителей

7.4 Максимально возможное количество баллов: 45 (от 0 до 3 баллов каждый критерий)

- Оценка «удовлетворительно»: от 20 до 29 баллов.
- Оценка «хорошо»: от 30 до 39 баллов.
- Оценка «отлично»: от 40 до 45 баллов

8. Контроль выполнения индивидуальных проектов.

8.1. Учащимся 10-х классов на первой учебной недели сентября объявляются требования к выполнению индивидуального проекта.

8.2. К концу первой четверти формируется список тем индивидуальных проектов учащихся, а также руководителей проектов.

8.3. За одним руководителем индивидуальных проектов не может быть закреплено более пяти учащихся.

8.4. Руководителями индивидуальных проектов совместно с учащимся составляется план индивидуальной работы над проектом.

8.5. Ответственность за выполнение индивидуальных проектов возлагается на обучающихся 10-х классов и их законных представителей, руководителей проектов.

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

индивидуального учебного проекта учащегося 10 класса в _____ учебном
году

ФИ учащегося _____

Класс _____

Предметная область _____

• 7.1. Оценка продукта проектной деятельности учащегося

Критерии оценки	Показатели	Баллы	Примечание
1.1. Функциональность	Соответствие назначению, возможная		
1.2. Эстетичность	Соответствие формы и содержания, учет принципов гармонии, целостности,		
1.3. Эксплуатационные качества	Удобство, простота и безопасность использования		
1.4. Новизна Оригинальность Уникальность	Ранее не существовал. Своеобразие, необычность полученного продукта.		

• 7.2. Оценка содержания проектной работы учащегося

Критерии оценки	Показатели	Баллы	Примечание
2.1. Актуальность	Современность тематики проекта, востребованность проектируемого		
2.2. Проблемность	Наличие и характер проблемы в замысле		
2.3. Технологичность	Выбор оптимального варианта исполнения и его технологическая		
2.4.	Информативность, смысловая емкость		
2.5. Разработанность	Глубина проработки темы		
2.6. Завершенность	Законченность работы, доведение до логического окончания		

• 7.3. Оценка оформления проекта

Критерии оценки	Показатели	Баллы	Примечание
3.1. Соответствие стандартам	Наличие титульного листа, оглавления, нумерации страниц, введения,		
3.2. Лаконичность	Простота и ясность изложения		
3.3. Аналитичность	Отражение в тексте причинно-следственных связей, наличие		
3.4. Дизайн	Композиционная целостность текста, продуманная система выделения. Художественно-графическое качество		
3.5. Наглядность	Видеоряд: графики, схемы, макеты и т.п., четкость, доступность для		

Член комиссии: _____

_____ (подпись)